

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ**

**ВЫСШЕЕ УЧЕБНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ
«РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ИНСТИТУТ ПОСЛЕДИПЛОМНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ»**

РЕКОМЕНДОВАНО

Министерством образования
и науки Донецкой Народной
Республики
09.07.2018

**ПРИМЕРНЫЕ ПРОГРАММЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ**

профессионального цикла

образовательной программы подготовки специалистов

среднего звена по специальности

**29.02.04 Конструирование, моделирование и
технология швейных изделий**

ПМ. 01

Моделирование швейных изделий

ПМ. 02

Конструирование швейных изделий

ПМ. 03

Подготовка и организация технологических
процессов на швейном производстве

ПМ.04

Организация работы специализированного подразделения швейного
производства и управление ею

для образовательных учреждений среднего профессионального образования

Донецк
2018

Рекомендовано
Министерством образования и науки
Донецкой Народной Республики

РАССМОТРЕНО и ОДОБРЕНО на заседании
Ученого совета РИПО ИПР
Протокол № 6 от 30.05.2017г.

_____ Е.В. Горохов
Приказ № 629 от 9 июня 2018 г.

Составители:

- Петров А.В. заведующий кафедрой профессиональной и общепрофессиональной подготовки высшего учебного заведения «Республиканский институт последипломного образования инженерно-педагогических работников»
- Кравченко В.В. старший преподаватель кафедры профессиональной и общепрофессиональной подготовки высшего учебного заведения «Республиканский институт последипломного образования
- Арешидзе Л. Н. заведующий учебно-методическим отделом среднего профессионального образования высшего учебного заведения «Республиканский институт последипломного образования
- Максимова А.Ф. преподаватель ГПОУ «Донецкий колледж технологий и дизайна» ГО ВПО «Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского»;
- Гундарева О.Ю. преподаватель ГПОУ «Донецкий колледж технологий и дизайна» ГО ВПО «Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского»;
- Подгорная Н.С. преподаватель ГПОУ «Донецкий промышленно-экономический колледж»

Научно-методическая редакция:

- Данильченко С.В. начальник отдела среднего профессионального образования Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики, кандидат педагогических наук;
- Алфимов Д. В. директор высшего учебного заведения «Республиканский институт последипломного образования инженерно-педагогических работников», доктор педагогических наук, профессор;
- Заболотная М. Н. заместитель директора по организационно-методической поддержке программ образования высшего учебного заведения «Республиканский институт последипломного образования инженерно-педагогических работников».



Д. В. Алфимов

Рецензенты:

- Лойко Д.П. к.т.н., профессор, заведующий кафедрой непродовольственных товаров, ГО ВПО «Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского»;
- Тришина В.А. преподаватель специальных технологических дисциплин, квалификационной категории «специалист высшей категории» ГПОУ «Донецкий промышленно-экономический колледж»;
- Радыш И.В. Директор и соучредитель ООО «Модасервис».

Ответственный за выпуск:

- Коровка Е.А. первый заместитель директора высшего учебного заведения «Республиканский институт последипломного образования инженерно-педагогических работников», кандидат физико-математических наук,

Технический редактор, корректор:

- Ефимова Н.Ю. – методист отдела обеспечения, сопровождения и экспертизы образовательных программ, проектов и учебных изданий высшего учебного заведения «Республиканский институт последипломного образования инженерно-педагогических работников»

СОДЕРЖАНИЕ

ГЛОССАРИЙ	5
СОКРАЩЕНИЯ	9
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	10
ПРИМЕРНЫЕ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ	
ПМ.01 Моделирование швейных изделий	19
ПМ.02 Конструирование швейных изделий	40
Примерная программа профессионального модуля	
ПМ.03 Подготовка и организация технологических процессов процессов на швейном производстве	79
ПМ.04 Организация работы специализированного подразделения швейного производства и управление ею	104
Примерный перечень тем письменных выпускных квалификационных работ для проведения государственной итоговой аттестации выпускников 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий	125

1. ГЛОССАРИЙ

Базисный учебный план (БУП) – является частью примерной основной профессиональной образовательной программы.

Вариативная составляющая (часть) основных образовательных программ – система дополнительных требований к образовательным результатам, структуре основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования, условиями их реализации, оцениванию качества освоения. Она обусловлена технико-технологическими, организационно-экономическими и другими особенностями развития экономики и социальной сферы региона.

Вид профессиональной деятельности (ВПД) – составная часть области профессиональной деятельности, образованная целостным набором профессиональных функций и необходимых для их выполнения компетенций. **Дифференцированный зачет** – форма промежуточной аттестации, предусматривающая оценивание усвоения обучающимися материала по определенной учебной дисциплине на основании выполненных ими индивидуальных заданий, по результатам которых выставляется зачетная оценка. Зачеты с дифференцированными оценками ставятся по дисциплинам,

перечень которых устанавливается в учебном плане.

Знание – единица содержания образования (информация, усвоение которой может быть проверено одним тестовым вопросом), освоенная обучающимся на одном из уровней, позволяющих выполнять над ней мыслительные операции.

Зачет – форма промежуточной аттестации по дисциплине без выставления оценки.

Комплексно-методическое обеспечение дисциплины – комплект учебно-методических материалов преподавателя, в который входят планы занятий, конспекты лекций, инструкции к проведению лабораторных работ и/или практических занятий, материалы по промежуточному контролю знаний по дисциплине, экзаменационные билеты, темы заданий для самостоятельной работы обучающихся и примеры их выполнения, различный дидактический материал и др.

Контрольная работа – определение степени усвоения материала по различным уровням познавательной деятельности. Контрольная работа может быть реализована в виде самостоятельной или аудиторной работы. В контрольной работе обучающийся отвечает на поставленные вопросы или решает задачи. Ответ на поставленные вопросы предполагает знание теории,

понимание механизма действия данного явления или предмета, практики его применения.

Лекция – форма учебного занятия, на котором педагог устно излагает учебный материал в сочетании с приёмами активизации познавательной деятельности обучающихся (запись основной мысли, конспектирования, составление схемы излагаемого материала).

Практическая работа – форма учебного занятия, ведущей дидактической целью которого является формирование учебных и профессиональных практических умений и навыков.

Междисциплинарный курс (МДК) – система знаний и умений, отражающая специфику вида профессиональной деятельности и обеспечивающая освоение компетенций обучающимися в рамках профессионального модуля.

Общие компетенции (ОК) – универсальные способы деятельности, общие для всех(большинства)профессий и специальностей, направленные на решение профессионально-трудовых задач и являющиеся условием интеграции выпускника в социально-трудовые отношения на рынке труда.

Образовательные результаты – освоенные компетенции и умения, усвоенные знания, обеспечивающие соответствующую квалификацию и уровень образования.

Оценивание – процесс установления степени соответствия реальных достижений обучающегося планируемым образовательным результатам. Оценивание – это механизм, обеспечивающий преподавателя информацией, которая нужна ему, чтобы совершенствовать преподавание, находить наиболее эффективные методы обучения, а также мотивировать обучающихся более активно включиться в своё учение.

Оценивание образовательных результатов в рамках ГОС – это совокупность взаимосвязанных видов деятельности и регламентированных процедур, посредством которых устанавливается степень соответствия достигнутых обучающимися результатов требованиям ГОС. Эти требования относятся к зафиксированным в стандарте итоговым (ОК и ПК) и промежуточным (умения, знания) образовательным результатам.

Практическое занятие – одна из форм учебного занятия, целью которого является формирование у обучающегося практических навыков и умений.

Примерная (типовая) учебная программа – документ, который детально раскрывает обязательные компоненты содержания обучения и параметры качества усвоения учебного материала по конкретному предмету базисного учебного плана.

Программа среднего профессионального образования базовой подготовки – направлена на освоение общих и профессиональных компетенций, обеспечивающих готовность к реализации основных видов профессиональной деятельности в соответствии с получаемой профессией.

Профессиональные компетенции (ПК) – способность действовать на основе имеющихся умений, знаний и практического опыта в определенной области и вида профессиональной деятельности.

Профессиональный модуль – часть основной профессиональной образовательной программы, имеющая определённую логическую завершенность и предназначенная для освоения профессиональных компетенций в рамках каждого из основных видов профессиональной деятельности.

Рабочая программа учебной дисциплины – нормативный документ, определяющий результаты обучения, критерии, способы и формы их оценки, а также объем, порядок, содержание обучения и требования к условиям реализации учебной дисциплины.

Результаты обучения – освоенные компетенции и умения, усвоенные знания, обеспечивающие соответствующую квалификацию и уровень образования.

Самостоятельная работа – планируемая в рамках учебного плана деятельность обучающихся по освоению содержания основной (или дополнительной) профессиональной образовательной программы, которая осуществляется по заданию, при методическом руководстве и контроле преподавателя, но без его непосредственного участия.

Требования работодателей – понимание их ожиданий относительно компетенций работников конкретной профессии/специальности и определенного квалификационного уровня.

Умение – это освоенный субъектом способ выполнения действия, обеспечиваемый совокупностью приобретенных знаний и навыков (знание на уровне применения).

Учебная дисциплина – система знаний и умений, отражающая содержание определенной науки и/или области профессиональной деятельности и нацеленная на обеспечение реализации основной профессиональной образовательной программы.

Учебная программа – это нормативный документ, в котором очерчивается круг основных умений и знаний, подлежащих усвоению по каждой отдельно взятой учебной дисциплине. Она включает перечень тем изучаемого материала, рекомендации по количеству времени на каждую тему, распределению их по годам обучения и времени, отводимому для

изучения всего курса.

Учебно-методический комплекс профессии (УМКП) – комплект учебно-планирующей и учебно-методической документации по специальности, включающий государственный образовательный стандарт профессионального образования, рабочий учебный план, рабочие программы дисциплин, программы профессиональных модулей, методические рекомендации по производственной практике, программы ГИА.

Учебный цикл – совокупность дисциплин (модулей), обеспечивающих освоение знаний, умений и формирование компетенций в соответствующей области профессиональной деятельности.

Государственный образовательный стандарт (ГОС) – это стандарты третьего поколения, в их основе лежит компетентностный подход к образованию.

Экзамен – форма промежуточной аттестации знаний студентов по учебной дисциплине, междисциплинарному курсу, по результатам которого всегда выставляется оценка.

Экзамен квалификационный – форма итоговой аттестации знаний обучающихся по профессиональному модулю, по результатам которого определяется сформированность компетенций.

2. СОКРАЩЕНИЯ

ГИА – государственная итоговая аттестации
КМО – комплексно-методическое обеспечение
МДК — междисциплинарный курс
ПП — производственная практика
ППКРС – программа подготовки квалифицированных рабочих, служащих
ППССЗ — программа подготовки специалистов среднего звена
ОД – общеобразовательные дисциплины
ОК – общие компетенции
ОУД – общеобразовательный цикл (общеобразовательные учебные дисциплины)
ОП – общепрофессиональный цикл
ПМ – профессиональный модуль
ПК – профессиональные компетенции
ПОУ – профессиональное образовательное учреждение
РП – рабочая программа
РГР – расчетно-графические работы
УП – учебный план
УП – учебная практика
УД – учебная дисциплина
УМКП – учебно-методический комплекс профессии
УМКД – учебно-методический комплекс дисциплины
ГОС СПО – государственный стандарт среднего профессионального образования
ФОС — фонды оценочных средств

3. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная программа профессиональных модулей (далее – программа) по специальности 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий представляют собой комплекс основных характеристик образования, организационно-педагогических условий и форм аттестации по профессиональным модулям. Программа регламентирует объём, содержание, планируемые результаты, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки ППССЗ включает в себя: паспорт рабочей программы (место ПМ в структуре ППССЗ, цели и задачи ПМ - требования к результатам освоения); структуру и содержание ПМ (объём, виды учебной работы, примерный тематический план и содержание ПМ); примерная программа профессиональных модулей, практик (учебная и производственная) и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, а также оценочные и методические материалы.

Нормативно-правовую основу разработки примерной программы профессиональных модулей составляют:

- Закон Донецкой Народной Республики «Об образовании» (Постановление Народного Совета № 1 П-НС от 19.06.2015) с изменениями, внесенными Законом от 04.03.2016 № 111- ИНС);
- Приказ МОН ДНР от 20 июля 2015 года № 328 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий, утвержденный приказом МОН ДНР № 515 от 15 сентября 2015года.

Раздел профессионального модуля – часть программы профессионального модуля, которая характеризуется логической завершенностью и направлена на освоение одной или нескольких профессиональных компетенций. Раздел профессионального модуля может состоять из междисциплинарного курса или его части и соответствующих частей учебной и производственной практик. Наименование раздела профессионального модуля должно начинаться с отглагольного существительного и отражать совокупность осваиваемых компетенций, умений и знаний.

Производственная практика проводится в специально выделенный период (концентрированно).

Место примерных программ профессиональных модулей в структуре

ОПОП: профессиональный цикл.

ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ И ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ

Область и объекты профессиональной деятельности выпускников

Область профессиональной деятельности выпускников: моделирование и конструирование и организация производства швейных изделий.

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- потребительские и эстетические характеристики модели швейного изделия;
- эскизы, технические рисунки, чертежи конструкций моделей швейных изделий;
- основные и вспомогательные материалы, трикотажное полотно, фурнитура для изготовления швейных изделий;
- процессы моделирования и конструирования;
- оборудование и технологические процессы швейного производства;
- коллекция моделей (или опытный образец);
- первичные трудовые коллективы.

Виды профессиональной деятельности и компетенции

Виды профессиональной деятельности и профессиональные компетенции выпускника:

Код	Наименование
ВПД 1	Моделирование швейных изделий
ПК 1.1	Создавать эскизы новых видов и стилей швейных изделий по описанию или с применением творческого источника.
ПК 1.2	Осуществлять подбор тканей и прикладных материалов по эскизу модели.
ПК 1.3	Выполнять технический рисунок модели по эскизу.
ПК 1.4	Выполнять наклеивание деталей на фигуру или манекене.
ПК 1.5	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественного решения модели на каждом этапе производства швейного изделия.
ВПД 2	Конструирование швейных изделий
ПК 2.2	Осуществлять конструктивное моделирование швейных изделий.
ПК 2.3	Создавать виды лекал (шаблонов) и выполнять их градацию, разрабатывать таблицу мер.

ПК 2.4	Осуществлять авторский надзор за реализацией конструкторских решений на каждом этапе производства швейного изделия.
ВПД 3	Подготовка и организация технологических процессов на швейном производстве.
ПК 3.1	Выбирать рациональные способы технологии и технологические режимы производства швейных изделий.
ПК 3.2	Составлять технологическую последовательность и схему разделения труда на запускаемую модель в соответствии с нормативными документами.
ПК 3.3	Выполнять экономичные раскладки лекал (шаблонов).
ПК 3.4	Осуществлять технический контроль качества выпускаемой продукции.
ВПД 4	Организация работы специализированного подразделения швейного производства и управление ею.
ПК 4.1	Участвовать в работе по планированию и расчетам технико-экономического обоснования запускаемых моделей.
ПК 4.2	Обеспечивать рациональное использование трудовых ресурсов, материалов.
ПК 4.3	Вести документацию установленного образца.
ПК 4.4	Организовывать работу коллектива исполнителей.
ВПД 5	Выполнение работ по профессии 16909 «Портной»
ПК 5.1	Проверять наличие деталей кроя в соответствии с эскизом.
ПК 5.2	Определять свойства и качество материалов для изделий различных ассортиментных групп.
ПК 5.3	Обслуживать швейное оборудование и оборудование для влажно – тепловой обработки узлов и изделий.
ПК 5.4	Выполнять поэтапную обработку швейных изделий различного ассортимента на машинах или вручную с разделением труда и индивидуально.
ПК 5.5	Формировать объёмную форму полуфабриката изделия с использованием оборудования для влажно – тепловой обработки.
ПК 5.6	Соблюдать правила безопасности труда.
ПК 5.7	Пользоваться технической, технологической и нормативной документацией. Осуществлять технический контроль качества выпускаемой продукции.

Общие компетенции выпускника:

Код	Наименование
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.

Общие требования к организации образовательного процесса

Занятия проводятся в оборудованных аудиториях и ученических мастерских, максимальный объем нагрузки – 54 часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению основной профессиональной образовательной программы. Практика является обязательным разделом профессионального модуля. Учебная практика проводится рассредоточено на базе учебно- производственных мастерских образовательного учреждения. Производственная практика проводится на рабочих местах в ателье, салонах моды и мастерских индивидуального пошива одежды или в мастерских учебного заведения. Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций.

Внеаудиторная работа должна сопровождаться методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Параллельно с изучением модуля обучающиеся проходят общепрофессиональные дисциплины: история костюма, основы экономики организации, основы деловой культуры, основы менеджмента и т.д. Также используются опорные знания из курса среднего (полного) общего образования по химии, физике, математике. Реализация основных профессиональных образовательных программ должна обеспечиваться доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) основной профессиональной образовательной программы. Для более качественного освоения специальности 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий, некоторые разделы профессиональных модулей могут быть увеличены за счет вариативной части.

Во время самостоятельной подготовки обучающиеся должны быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Практика является обязательным разделом ОПОП. Она представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся. При реализации ОПОП СПО предусматриваются следующие виды практик: учебная практика (производственное обучение) и производственная практика.

Реализация программы профессиональных модулей предполагает концентрированную учебную практику в ходе (или после) изучения раздела модуля. Занятия по учебной практике проводятся в ученической мастерской учебного заведения.

Производственная практика проводится концентрированно после освоения всех разделов модуля. Производственная практика должна проводиться в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

Обязательным условием допуска к производственной практике в рамках профессиональных модулей является прохождение учебной практики.

Аттестация по итогам производственной практики проводится на основании результатов, подтверждаемых отчётами и дневниками практики обучающихся, а также отзывами руководителей практики и портфолио обучающегося.

Учебная и производственная практики завершаются дифференцированным зачётом обучающегося освоенных общих и профессиональных компетенций.

Результаты прохождения учебной и производственной практик по модулям учитываются при проведении государственной (итоговой) аттестации.

Изучение программы модуля завершается итоговой аттестацией, результаты которой оцениваются в форме экзамена как комплексной оценки выполнения обучающимися зачётных мероприятий по модулю.

Оценка качества освоения профессиональных модулей

Оценка качества освоения профессиональных модулей включает: текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестации. Текущий контроль – это непрерывное осуществление проверки усвоения знаний, умений и применения профессиональных навыков, формирования общих и профессиональных компетенций. Текущий контроль проводится преподавателем в процессе обучения в формах:

- устный опрос;
- письменная работа;
- тестирование;
- контрольные работы;
- проверка выполнения домашних самостоятельных работ (рефератов, составление кроссвордов, создание презентаций);
- собеседование;
- защита отчета по результатам практической работы;
- защита отчета по результатам лабораторной и практической работы;
- защита проектов и т.д.

Текущий контроль проводят в пределах учебного времени, отведенного на соответствующий профессиональный модуль, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерные технологии. Промежуточную аттестацию проводят в форме семестрового контроля, дифференцированных зачетов и экзаменов, при соблюдении ограничений на количество экзаменов (не более 8 в каждом учебном году), дифференцированных зачётов (суммарно не более 10 в каждом учебном году). Семестровый контроль и дифференцированный зачёт проводят за счёт учебного времени, отведённого на дисциплину, экзамены - за счет времени, выделенного ГОС СПО.

Практика завершается дифференцированным зачетом при условии положительного аттестационного листа по практике руководителей практики от организации и образовательной организации об уровне освоения профессиональных компетенций; наличия положительной характеристики организации на обучающегося по освоению общих компетенций в период прохождения практики; полноты и своевременности представления дневника практики и отчета о прохождении практики в соответствии с заданием на практику.

Формы и методы текущего и промежуточного контроля по междисциплинарным курсам, профессиональным модулям самостоятельно разрабатываются педагогами, рассматриваются на заседаниях методических (цикловых) комиссий и доводятся до сведения обучающихся не позднее чем через два месяца после начала обучения. Для текущего и промежуточного контроля создаются фонды оценочных средств. ФОС включают в себя контрольно-оценочные средства и контрольно-оценочные материалы для измерения уровня достижения обучающимся установленных результатов обучения, готовности обучающегося к выполнению указанного вида профессиональной деятельности и сформированности общих и профессиональных компетенций. К государственной итоговой аттестации допускаются обучающиеся, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план или индивидуальный учебный план. Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (в форме дипломного проекта). Обязательное требование — соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей. Тематика выпускной квалификационной работы разрабатывается ведущими преподавателями цикловой комиссии с учетом заявок предприятий и с учетом ежегодной ее корректировки, утверждается приказом директора учебного заведения. Проведение государственной итоговой аттестации регулируется Программой государственной итоговой аттестации учебного заведения.

Контроль и оценка достижений обучающихся

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка компетенций обучающихся;
- для юношей предусматривается оценка результатов освоения основ

военной службы.

С целью контроля и оценки результатов подготовки и учета индивидуальных образовательных достижений обучающихся применяются:

- входной контроль;
- текущий контроль;
- промежуточный контроль;
- итоговый контроль.

Правила участия в контролирующих мероприятиях и критерии оценивания достижений обучающихся определяются Положением о контроле и оценке достижений обучающихся.

Входной контроль

Назначение входного контроля состоит в определении способностей обучающегося и его готовности к восприятию и освоению учебного материала. Входной контроль, предваряющий обучение, проводится в форме тестирования и собеседований (творческого экзамена) при приеме документов членами приемной комиссии.

Текущий контроль

Текущий контроль результатов подготовки осуществляется преподавателями обучающимся в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также выполнения индивидуальных домашних заданий или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о:

- уровне освоения учебного материала;
- выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности;
- правильности выполнения требуемых действий;
- формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (автоматизированности, быстроты выполнения и др.);
- уровне сформированности профессиональных умений.

Промежуточный контроль достижений обучающихся базируется на модульном принципе организации обучения по разделам учебной дисциплины, профессиональным модулям основной профессиональной образовательной программы. Промежуточный контроль проводится независимой комиссией, состоящей из преподавателей, читающих междисциплинарные курсы профессионального модуля, специалистов

структурных подразделений образовательного учреждения. Результаты промежуточного контроля используются для оценки знаний и умений, уровня сформированности общих и профессиональных компетенций обучающихся, формируемых освоением модуля, и присвоения разряда освоенной рабочей профессии.

Итоговый контроль

Итоговый контроль результатов подготовки обучающихся осуществляется комиссией в форме зачетов и экзаменов учебных дисциплин, назначаемой комиссией, с участием ведущего (их) преподавателей. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям образовательной программы (текущая и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить знания, умения и освоенные компетенции.

Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации разрабатываются преподавателями, одобрены цикловой комиссией и утверждаются заместителем директора, а для государственной итоговой аттестации разработаны и утверждены после предварительного положительного заключения работодателей.

Примерные программы профессиональных модулей служат основой для разработки преподавателями рабочих программ, в которых определяется место профессионального модуля в программе подготовки по специальности, соответственно и междисциплинарные связи, уточняется последовательность изучения разделов и тем, распределение часов, характер проведения практических занятий и тематика самостоятельной работы студентов.

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ**

**ВЫСШЕЕ УЧЕБНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ «РЕСПУБЛИКАНСКИЙ
ИНСТИТУТ ПОСЛЕДИПЛОМНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ИНЖЕНЕРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ»**

**ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
профессионального цикла
образовательной программы подготовки специалистов
среднего звена по специальности
29.02.04 Конструирование, моделирование и
технология швейных изделий
ПМ. 01
Моделирование швейных изделий**

для образовательных учреждений среднего профессионального
образования

Донецк
2017

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	21
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	23
3. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	24
4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	34
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	37

1.ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

01 Моделирование швейных изделий

1.1 Область применения примерной программы

Примерная программа профессионального модуля (далее примерная программа) - является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ГОС СПО по специальности 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий, входит в состав укрупненной группы 29.00.00 Технология легкой промышленности, в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): моделирование швейных изделий и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 1.1. Создавать эскизы новых видов и стилей швейных изделий по описанию или с применением творческого источника.

ПК 1.2. Осуществлять подбор тканей и прикладных материалов по эскизу модели.

ПК 1.3. Выполнять технический рисунок модели по эскизу. ПК 1.4. Выполнять наколку деталей на фигуре или манекене.

ПК 1.5. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественного решения модели на каждом этапе производства швейного изделия.

1.2 Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся входе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- поиска творческих источников,
- участия в моделировании,
- создания тематической коллекции.

уметь:

- определять стилевые особенности, направления моды различных видов швейных изделий;
- выполнять эскизы различными графическими приемами в соответствии с тематикой проекта;
- разрабатывать модель, применяя законы композиции и цветовые соотношения;
- применять разнообразие фактур используемых материалов;

- реализовывать творческие идеи в макете.

знать:

- связь стилевых признаков костюма;
- влиянием моды на тенденции развития ассортиментных групп швейных изделий;
- теоретические основы композиционного построения, законы и методы формообразования изделий;
- формообразующие свойства тканей;
- основы накладки швейных изделий на манекен или фигуру.

1.3 Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля и рекомендуемые виды учебной работы

Виды учебной работы и объем учебных часов

Вид учебной работы	Объем, часов
Всего по ПМ. 01	324
Максимальная учебная нагрузка, в т.ч.:	252
Обязательная аудиторная учебная нагрузка	180
Самостоятельная работа обучающегося	72
Учебная практика	72
Производственная практика	-

Реализация программы профессионального модуля предполагает концентрированную учебную практику после освоения раздела профессионального модуля.

Основные рекомендуемые виды учебных занятий: лекционное, практическое.

С целью расширения, углубления и систематизации знаний студентов планируется самостоятельная работа.

Виды самостоятельной работы студентов и тематику практических занятий по учебной дисциплине определяет преподаватель.

Форму текущего контроля знаний, умений и навыков студентов определяет преподаватель.

Форма промежуточного контроля знаний, умений и навыков студентов определяется образовательным учреждением.

Итоговая аттестация в форме

МДК	Дифференцированный зачёт, Экзамен
Учебная практика	Дифференцированный зачёт
ПМ	Квалификационный экзамен

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности *Моделирование швейных изделий*, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.1.	Создавать эскизы новых видов и стилей швейных изделий по описанию или с применением творческого источника.
ПК 1.2.	Осуществлять подбор тканей и прикладных материалов по эскизу модели.
ПК 1.3	Выполнять технический рисунок модели по эскизу.
ПК 1.4	Выполнять наолку деталей на фигуре или манекене.
ПК 1.5	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественного решения модели на каждом этапе производства швейного изделия
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1 Примерный тематический план профессионального модуля ПМ.01 Моделирование швейных изделий

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов (если предусмотрена рассредоточенная практика)
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 1.1-1.5	Раздел 1. Художественное оформление швейного изделия	324	252	80	-	72	-	72	-
	Производственная практика (по профилю специальности), часов	-							-
	Всего:	324	252	80	-	2	-	72	

3.2 Содержание обучения по профессиональному модулю ПМ.01 Моделирование швейных изделий

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	
1	2	
ПМ.01. Моделирование швейных изделий		
Раздел 1. Художественное оформление швейного изделия		
МДК.01.01 Основы художественного оформления швейного изделия		
Введение	Цели и задачи модуля, его роль в формировании у обучающихся профессиональных компетенций. Порядок и форма проведения занятий, использование основной и дополнительной литературы. Рекомендации по организации самостоятельной работы студентов при изучении модуля. Система оценки знаний, умений, практического опыта обучающихся.	
Тема 1.1 Стиль, мода и культура в одежде	Содержание:	
	1.	Основные сведения о современной одежде
	2.	Понятие мода и костюм. Мода и промышленное проектирование одежды.
	3.	Стилевое решение костюма
	Содержание:	
Тема 1.2 Характеристика основных стилей	1.	Характеристика классического стиля
	2.	Характеристика спортивного стиля
	3.	Характеристика фольклорного стиля
	4.	Характеристика романтического стиля
	5.	Характеристика стиля эклектика

	Практические работы:	
	1.	Разработка эскизов моделей одежды в классическом стиле.
	2.	Разработка эскизов моделей одежды в спортивном стиле.
	3.	Разработка эскизов моделей одежды в фольклорном стиле.
	4.	Разработка эскизов моделей одежды в романтическом стиле.
	5.	Разработка эскизов моделей одежды в стиле эклектика.
Тема 1.3 Образно-ассоциативная основа творческого решения костюма.	Содержание:	
	1.	Образно- ассоциативная основа творческого решения костюма. Художественный образ в современном костюме.
	2.	Архитектура.
	3.	Живопись, музыка и танцы
	4.	Природа
	Практические работы:	
	1.	Разработка эскизов костюмов-образов, учитывая
		ассоциативную основу архитектуры
	2.	Разработка эскизов костюмов-образов, учитывая ассоциативную основу живописи
	3.	Разработка эскизов костюмов-образов, учитывая ассоциативную основу музыки и танцев
	4.	Разработка эскизов костюмов-образов, учитывая ассоциативную основу природы: растительный мир
	5.	Разработка эскизов костюмов-образов, учитывая ассоциативную основу природы: животный мир
Тема 1.4 Элементы и выразительные средства композиции костюма	Содержание:	
	1.	Силуэт и линии в костюме

	2.	Выразительные средства композиции костюма: симметрия, асимметрия, контраст, нюанс, цвет
	Практические работы:	
	1.	Разработка эскизов моделей, используя различные силуэты и направление линий в костюме
	2.	Разработка эскизов моделей, используя симметрию и асимметрию
	3.	Разработка эскизов моделей, используя контраст и нюанс
	4.	Разработка эскизов моделей, используя различные сочетания цвета
	5.	Разработка эскизов моделей для фигур различного телосложения и пропорций, используя оптические коррективы в моделировании
Тема 1.5 Использование декора в одежде	Содержание:	
	1.	Понятие о декоре. История возникновения декора в костюме
	2.	История возникновения декора в костюме
	3.	Зависимость декоративного оформления одежды от стиля
	Практические работы:	
	1.	Разработка декоративных элементов одежды для исторического стиля
	2.	Эскизная разработка декоративных элементов одежды для классического стиля
	3.	Эскизная разработка декоративных элементов одежды для спортивного стиля
	4.	Эскизная разработка декоративных элементов одежды для романтического стиля «fantasy»
	5.	Эскизная разработка декоративных элементов одежды для романтического стиля «ретро»

	6.	Эскизная разработка декоративных элементов одежды для фольклорного стиля
Тема 1.6 Принципы художественного оформления одежды	Содержание:	
	1.	Особенности художественного оформления одежды различного назначения.
	2.	Проектирование повседневной одежды.
	3.	Проектирование одежды для торжественных случаев «открытых» форм
	4.	Проектирование одежды для торжественных случаев «замкнутых» форм
	5.	Проектирование домашней одежды
	6.	Проектирование белья и корсетных изделий
	7.	Проектирование демисезонной одежды
	8.	Проектирование зимней одежды
	9.	Проектирование спортивной одежды
	10.	Проектирование трикотажной одежды
	11.	Народный костюм и современная одежда
	12.	Принципы творческой переработки образного источника в модный костюм
	Практические работы:	
	1.	Разработка эскизов моделей повседневной одежды в деловом стиле
	2.	Разработка эскизов моделей повседневной одежды для творческих профессий
	3.	Разработка эскизов моделей торжественной одежды «открытых» форм
	4.	Разработка эскизов моделей торжественной одежды «замкнутых» форм
	5.	Разработка эскизов моделей домашней одежды

	6.	Разработка эскизов моделей белья и корсетных изделий
	7.	Разработка эскизов моделей демисезонной одежды
	8.	Разработка эскизов моделей зимней одежды
	9.	Разработка эскизов моделей одежды для занятий спортом
	10.	Разработка эскизов моделей трикотажной одежды
	11.	Разработка эскизов моделей народного костюма
	12.	Разработка эскизов моделей в народном стиле
Тема 1.7 Способы формообразования одежды	Содержание:	
	1.	Способы моделирования одежды
	2.	Моделирование от целого лоскута ткани при помощи прямого кроя
	3.	Моделирование на основе криволинейного кроя
	4.	Моделирование посредством развёрток
	5.	Моделирование одежды методом накладки.
	6.	Подготовка манекена. Подготовка макетной ткани
	7.	Этапы выполнения накладки
	8.	Накладка основы лифа изделия с втачным рукавом
	9.	Накладка втачного рукава
	10.	Этапы накладки лифа изделия покроя реглан
	11.	Этапы накладки лифа изделия с цельнокроеным рукавом

	12.	Этапы накладки юбки прямой формы
	13.	Этапы накладки юбок конической формы
	14.	Накладка воротников на объёме
	15.	Накладка воротников типовой формы
	16.	Накладка воротников фантазийной формы
	17.	Накладка на реальной фигуре
	18.	Пластические свойства различных материалов, используемых для создания моделей одежды муляжным способом
	19.	Применение муляжного метода для разработки основы лифа на фигуры различного телосложения
	Практические работы	
	1.	Накладка основы лифа изделия с втачным рукавом: спинка, полочка
	2.	Накладка основы лифа изделия: втачной рукав
	3.	Накладка основы лифа изделия покроя реглан
	4.	Накладка основы лифа изделия с цельнокроеным рукавом
	5.	Накладка основы юбки прямой и конической формы
	6.	Накладка воротников типовой формы
	7.	Накладка воротников фантазийной формы

Самостоятельная работа при изучении раздела

Художественное оформление швейного изделия.

Подготовка рефератов:

1. Исторические периоды развития одежды;
2. Современные стили в одежде;
3. Законы композиции в костюме;
4. Проектирование декора для основных стилей. Разработать эскизы моделей современного костюма,

используя различные художественные образы;

Проработать эскизную подачу моделей различными способами

художественно-графического изображения;

Разработка эскизов моделей с учётом целостности костюма;

Проработать композиционные признаки народного костюма на выбор.

Подготовить презентации на темы:

1. Образно-ассоциативная основа творческого решения костюма.
2. Элементы и выразительные средства композиции костюма.
3. Традиции народного костюма в современной одежде.
4. Муляжный метод проектирования новых форм костюма.

Учебная практика

Виды работ:

1.	Знакомство. Практическая работа с материалами и техниками графики. Натягивание мокрой бумаги на планшет.
2.	Знакомство с техникой работы графитным карандашом. Способы защиты рисунков.
3.	Знакомство с техникой работы прессованным углем. Способы защиты рисунков.
4.	Знакомство с техникой работы сангиной. Способы закрепления рисунков.
5.	Техника работы соусом (черный, серый). Способы закрепления рисунков.
6.	Техника графики «пастель». Способы закрепления рисунков.
7.	Цветные карандаши для бумаги, для грунта (акрил).
8.	Техника работы: туш, кисти для сухой бумаги.
9.	Техника работы: туш, кисти для мокрой бумаги
10.	Смешанная техника
11.	Грунтованная бумага, акриловый грунт
12.	Рельефный акриловый грунт, применение наполнителей

3.3 СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала
МДК.01.01 Основы художественного оформления швейного изделия	Стиль, мода и культура в одежде. Характеристика основных стилей. Образно-ассоциативная основа творческого решения костюма. Элементы и выразительные средства композиции костюма. Использование декора в одежде. Принципы художественного оформления одежды. Способы формообразования одежды.
УП. 01 Учебная практика	Виды работ
	Знакомство. Практическая работа с материалами и техниками графики. Натягивание мокрой бумаги на планшет.
	Знакомство с техникой работы графитным карандашом.
	Знакомство с техникой работы прессованным углем.
	Знакомство с техникой работы сангиной. Способы закрепления рисунков.
	Техника работы соусом (черный, серый). Способы закрепления рисунков.
	Техника графики «пастель». Способы закрепления рисунков.
	Цветные карандаши для бумаги, для грунта (акрил).
	Техника работы: туш, кисти для сухой бумаги.
	Техника работы: туш, кисти для мокрой бумаги
	Смешанная техника
	Грунтованная бумага, акриловый грунт
	Рельефный акриловый грунт, применение наполнителей

Примерная тематика практических занятий

1. Разработка эскизов моделей одежды в классическом стиле.
2. Разработка эскизов моделей одежды в спортивном стиле.
3. Разработка эскизов моделей одежды в фольклорном стиле.
4. Разработка эскизов моделей одежды в романтическом стиле.
5. Разработка эскизов моделей одежды в стиле эклектика.
6. Разработка эскизов костюмов-образов, учитывая ассоциативную основу архитектуры.
7. Разработка эскизов костюмов-образов, учитывая ассоциативную основу живописи.
8. Разработка эскизов костюмов-образов, учитывая ассоциативную основу музыки и танцев.
9. Разработка эскизов костюмов-образов, учитывая ассоциативную основу природы: растительный мир.
10. Разработка эскизов костюмов-образов, учитывая ассоциативную основу природы: животный мир.
11. Разработка эскизов моделей, используя различные силуэты и направление линий в костюме.
12. Разработка эскизов моделей, используя симметрию и
13. Разработка эскизов моделей, используя контраст и нюанс.
14. Разработка эскизов моделей, используя различные сочетания
15. Разработка эскизов моделей для фигур различного телосложения и пропорций, используя оптические коррективы в моделировании.
16. Разработка декоративных элементов одежды для исторического
17. Эскизная разработка декоративных элементов одежды для классического стиля
18. Эскизная разработка декоративных элементов одежды для спортивного стиля
19. Эскизная разработка декоративных элементов одежды для романтического стиля «fantasy»
20. Эскизная разработка декоративных элементов одежды для романтического стиля «ретро»
21. Эскизная разработка декоративных элементов одежды для фольклорного стиля.
22. Разработка эскизов моделей повседневной одежды в деловом стиле.
23. Разработка эскизов моделей повседневной одежды для
24. Разработка эскизов моделей торжественной одежды «открытых»

25. Разработка эскизов моделей торжественной одежды «замкнутых»
26. Разработка эскизов моделей домашней одежды.
27. Разработка эскизов моделей белья и корсетных
28. Разработка эскизов моделей демисезонной одежды.
29. Разработка эскизов моделей зимней одежды.
30. Разработка эскизов моделей одежды для занятий спортом.
31. Разработка эскизов моделей трикотажной одежды.
32. Разработка эскизов моделей народного костюма.
33. Разработка эскизов моделей в народном стиле.
34. Наколка основы лифа изделия с втачным рукавом: спинка, полочка.
35. Наколка основы лифа изделия: втачной рукав.
36. Наколка основы лифа изделия покроя реглан.
37. Наколка основы лифа изделия с цельнокроеным рукавом.
38. Наколка основы юбки прямой и конической
40. Наколка воротников фантазийной формы.

Примерная тематика курсовых работ (проектов) – не предусмотрено. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы модуля требует наличие учебных кабинетов «Дизайна, моделирования и конструирования одежды», «Спецрисунка, живописи и композиции».

Оборудование кабинета «Дизайна, моделирования и конструирования одежды»:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- доска.

Оборудование кабинета «Спецрисунка, живописи и композиции»:

- посадочные места за мольбертами по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- доска.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;

– мультимедийный проектор и экран.
Реализация программы модуля предполагает обязательную учебную практику.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Литература и электронные ресурсы по профессиональному модулю

Основные источники:

1. Бердник Т.О. Моделирование и художественное оформление одежды. – Ростов н/Дону: Феникс, 2001.- 352с.
2. Бердник Т.О., Неклюдова Т.П. Дизайн костюма. - Ростов Н/Д.: Феникс, 2000. - 448с.
3. Конопальцева Н.М. Конструирование и технология изготовления одежды из различных материалов. В 2 ч. Ч. 1. Конструирование одежды: учеб. Пособие для вузов / Н. М. Конопальцева, П.И. Рогов, Н.А. Крюкова. – М.: Издательский центр «Академия», 2007.
5. Медведева Т.В. Художественное конструирование одежды. - Ростовн/Д.: Феникс, 2007.
6. Селютин И.Ю. Оригинальные модели модной одежды. - Ростовн/Д.: Феникс, 2002. – 512с.
7. Тухбатуллина Л.М. Проектирование костюма / Л.М. Тухбатуллина, Л.А.Сафина, В.В. Хамматова. - Ростов н/Д:Феникс, 2007.

Дополнительные источники:

1. Ковешникова Н.А. Дизайн: история и теория: Учеб. Пособие / Н.А. Ковешникова. - М.: Омега-Л, 2005. - 224с.
2. Композиция костюма. Учебное пособие для студентов высших учебных заведений/ Г.М. Гусейнов, В.В. Ермилова, Д.Ю. Ермилова и др. - М.: издательский центр «академия», 2003. - 432с.
3. Кокеткин П.П. Одежда. Технология-техника. Процессы-качество. - М.: «МГУДТ», 2001. - 560 с.
4. Медведева Т.А. Художественное конструирование одежды М.: Издательский центр «Академия», 2003. - 232 с.
5. Пармон Ф.М. Композиция костюма: Одежда, обувь, аксессуары: Уч.для студ. вуз. /Ф.М. Пармон. -. М.: Легпромбытиздат, 1997, - 318с.
6. Павлов СВ. Основы прикладной антропологии и биомеханики:

Учебное пособие / ВСГТУ ^ Улан-удэ, 2007. - 80 с, ISBN
//www.window.edu.ru

3. Т.Н. Дунаевская, Е.Б. Коблякова, Г.С. Ивлева, Р.В. Ивлева «Основы прикладной антропологии и биомеханики» МГУДТ, 2005.

Интернет- ресурсы:

- <http://procapitalist.ru>- портал для профессионалов швейной отрасли;
- <http://allvgkrojki.ru/>- все выкройки;
- <http://odensa-sama.ru>- Оденься сама: кройка и шитье для начинающих;
- <http://vykroyka.com/>- выкройка своими руками.

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Занятия проводятся в первой половине дня в оборудованных аудиториях, максимальный объем нагрузки – 54 часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению основной профессиональной образовательной программы.

Практика является обязательным разделом профессионального модуля. Учебная практика проводится концентрировано на базе образовательного учреждения.

Внеаудиторная работа должна сопровождаться методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических (инженерно-педагогических) кадров, обеспечивающих обучение, по междисциплинарному курсу и учебной практике: высшее профессиональное образование специалиста швейной промышленности.

Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального цикла, эти преподаватели должны проходить стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по профессиональному модулю разрабатываются образовательной организацией самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

Оценка качества подготовки обучающихся осуществляется по основным направлениям:

- оценка уровня освоения междисциплинарного курса (МДК);
- оценка уровня приобретения практического опыта – дифференцированный зачёт по учебной практике;
- оценка компетенций обучающихся - экзамен квалификационный

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 1.1. Создавать эскизы новых видов и стилей швейных изделий по описанию или с применением творческого источника.	Соответствие созданных эскизов новых видов и стилей швейных изделий описанию или использованному творческому источнику	Экспертное наблюдение; экспертная оценка; Качество выполнения разработанных эскизов моделей одежды согласно заданию
ПК 1.2. Осуществлять подбор тканей и прикладных материалов по эскизу модели.	Соответствие подобранных тканей и прикладных материалов эскизу модели.	
ПК 1.3. Выполнять технический рисунок модели по эскизу.	Соответствие выполненного технического рисунка модели заданному эскизу.	
ПК 1.4. Выполнять наклеивание деталей на фигуру или манекене.	Правильное выполнение наклеивания деталей на фигуру или манекене.	
ПК 1.5. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественного решения модели на каждом этапе производства швейного изделия.	Правильное осуществление авторского надзора за реализацией художественного решения модели на каждом этапе производства швейного изделия.	

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные компетенции) общие	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК.1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Аргументированность и полнота объяснения сущности и социальной значимости будущей профессии. Активность, инициативность в процессе освоения профессиональной деятельности.	Наблюдение и оценка результатов выполнения практических работ. Наблюдение и экспертная оценка при выполнении работ на учебной практике. Оценка содержания портфолио обучающегося.
ОК.2 Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.	Обоснованность постановки цели для решения профессиональных задач. Аргументированность выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач. Рациональное распределение времени при выполнении заданий на экзамене.	Оценка решения ситуационных профессиональных задач. Наблюдение и оценка результатов выполнения практических работ.
ОК.3 Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.	Способность проявлять ответственность за результат выполнения задания. Обоснованность принятых решений в процессе выполнения производственных задач. Наличие положительных отзывов по итогам учебной и производственной практики.	Наблюдение за поведением и ролью обучающегося в процессе практики. Наблюдение и оценка результатов выполнения практических работ. Оценка содержания портфолио обучающегося.
ОК.4 Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.	Выбор наиболее оптимального источника информации, при описании технологического процесса. Отбор и использование информации для эффективного выполнения профессиональных задач. Получение необходимой информации с использованием различных источников, включая электронные.	Наблюдение и оценка результатов выполнения практических работ. Наблюдение и экспертная оценка при выполнении работ на учебной практике.

ОК.5 Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Грамотность использования информационно-коммуникационных технологий при подготовке рефератов. Рациональность использования и получение необходимой информации с применением Интернет-ресурсов.	Наблюдение за навыками работы в глобальных информационных сетях. Оценка содержания рефератов.
ОК.6 Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.	Выполнение требований корпоративной этики. Способность проявлять лидерские качества при решении профессиональных задач. Наличие положительных отзывов по итогам учебной и производственной практики.	Наблюдение за поведением и ролью обучающегося в группе и процессе учебной практики. Оценка содержания портфолио обучающегося.
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчинённых, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Проведение самоанализа и коррекции результатов собственной работы и работы команды	Наблюдение за ходом работы в группе и в процессе учебной практики
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Организация самостоятельной работы по формированию творческого и профессионального имиджа; организация работ по самообразованию и повышению квалификации	Наблюдение и оценка в процессе учебной практики; Рефлексивный анализ (алгоритм действий обучающегося); Анализ портфолио обучающегося
ОК 9. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.	Анализ инноваций в области технологических процессов разработки и изготовления швейных изделий	Оценка решений ситуационных задач; наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе учебной практики

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ**

**ВЫСШЕЕ УЧЕБНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ «РЕСПУБЛИКАНСКИЙ
ИНСТИТУТ ПОСЛЕДИПЛОМНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ИНЖЕНЕРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ»**

**ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
профессионального цикла
образовательной программы подготовки специалистов
среднего звена по специальности
29.02.04 Конструирование, моделирование и
технология швейных изделий
ПМ. 02
Конструирование швейных изделий**

для образовательных учреждений среднего профессионального
образования

Донецк
2017

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	42
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	44
3. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	45
4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	71
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	75

1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.02 Конструирование швейных изделий

1.1 Область применения примерной программы

Примерная программа профессионального модуля (далее – примерная программа) – является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ГОС СПО по специальности 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий, в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): конструирование швейных изделий и соответствующих профессиональных компетенций(ПК):

ПК 2.1. Выполнять чертежи базовых конструкций швейных изделий на типовые и индивидуальные фигуры.

ПК 2.2. Осуществлять конструктивное моделирование швейных изделий.

ПК 2.3. Создавать виды лекал (шаблонов) и выполнять их градацию, разрабатывать табель мер.

ПК 2.4. Осуществлять авторский надзор за реализацией конструкторских решений на каждом этапе производства швейного изделия.

1.2 Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся входе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- разработки чертежей конструкции на типовые и индивидуальные фигуры с применением системы автоматизированного проектирования (САПР);

уметь:

- использовать различные методики конструирования при выполнении чертежейконструкции;
- использовать методы конструктивного моделирования;
- разрабатывать шаблоны, выполнять градацию шаблонов;
- использовать САПР швейных изделий;

знать:

- размерную типологию населения;
- принципы и методы построения чертежей конструкции;

- приемы конструктивного моделирования;
- способы построения шаблонов деталей и их градацию;
- задачи авторского надзора при изготовлении швейных изделий.

1.3 Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля и рекомендуемые виды учебной работы

Виды учебной работы и объем учебных часов

Вид учебной работы	Объем,
Всего по ПМ. 02	936
Максимальная учебная нагрузка, в т.ч.:	684
Обязательная аудиторная учебная нагрузка	408
Самостоятельная работа обучающегося	276
Учебная практика	108
Производственная практика	144

Реализация программы профессионального модуля предполагает концентрированную учебную практику в ходе освоения первого и второго разделов профессионального модуля и концентрированную производственную практику по окончании освоения второго раздела профессионального модуля.

С целью расширения, углубления и систематизации знаний студентов планируется самостоятельная работа.

Виды самостоятельной работы студентов и тематику практических занятий по учебной дисциплине определяет преподаватель.

Форму текущего контроля знаний, умений и навыков студентов определяет преподаватель.

Форма промежуточного контроля знаний, умений и навыков студентов определяется образовательным учреждением.

Итоговая аттестация в форме

МДК 02.01	Экзамен
МДК 02.02	Экзамен
Учебная практика	Дифференцированный зачёт
Производственная практика	Дифференцированный зачёт
Курсовой проект	Защита курсового проекта
ПМ	Квалификационный экзамен

2 . РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности *Конструирование швейных изделий*, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1.	Выполнять чертежи базовых конструкций швейных изделий на типовые и индивидуальные фигуры
ПК 2.2.	Осуществлять конструктивное моделирование швейных изделий
ПК 2.3.	Создавать виды лекал (шаблонов) и выполнять их градацию, разрабатывать табель мер
ПК 2.4.	Осуществлять авторский надзор за реализацией конструкторских решений на каждом этапе производства швейного изделия
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.

3. ПРИМЕРНАЯ СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1 Примерный тематический план профессионального модуля ПМ.02 Конструирование швейных изделий

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов (если предусмотрена рассредоточенная практика)
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 2.1 – 2.4	Раздел 1. Основы конструирования швейных изделий	369	225	32	-	144	-	-	-
ПК 2.1 – 2.4	Раздел 2. Конструктивное моделирование швейных изделий	315	183	52	54	132	-	-	-
ПК 2.1 – 2.4	Учебная практика	108						108	-
ПК 2.1 – 2.4	Производственная	144							144
	Всего:	936	408	84	54	276	-	108	144

3.2 СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ ПМ.02 КОНСТРУИРОВАНИЕ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	
1	2	
ПМ.02 Конструирование швейных изделий		
Раздел 1. Основы конструирования швейных изделий		
МДК. 02.01 Теоретические основы конструирования швейных изделий		
Введение	Цели и задачи модуля, его роль в формировании у обучающихся профессиональных компетенций. Порядок и форма проведения занятий, использование основной и дополнительной литературы. Рекомендации по организации самостоятельной работы студентов при изучении модуля. Система оценки знаний, умений, практического опыта обучающихся.	
Тема 1.1 Теоретические основы конструирования швейных изделий	Содержание:	
	1.	Классификация современной одежды. Краткая история развития формы и конструкции одежды
	2.	Классификация конструкций и деталей одежды
	3.	Требования к одежде. Оценка качества одежды.
	4.	Антропологические сведения о фигуре человека и размерных признаках
	5.	Пропорции тела. Телосложение. Осанка.
	6.	Методы и техника измерения тела человека

	7.	Принципы построения размерной типологии и размерных стандартов типовых фигур.
	Практические работы:	
	1.	Анатомическое строение тела человека
	2.	Размерная характеристика тела человека
Тема 1.2 Проектирование базовых конструкций (БК) женских изделий для нижней части тела	Содержание:	
	1.	Системы конструирования одежды. Анализ расчётных формул. Основные приёмы графических построений
	2.	Терминология в проектировании одежды, условные обозначения
	3.	Классификация прибавок и припусков. Методы определения прибавок и припусков
	4.	Изделия для нижней части тела. Расчёт и построение БК юбки
	5.	Построение БК прямой и конической юбки на
		типовую и реальную фигуру
	6.	Расчёт и построение БК женских брюк на типовую фигуру
	7.	Расчёт и построение БК женских брюк на реальную фигуру
	Практические работы:	
	1.	Построение БК юбок прямой и конической формы на типовую и реальную фигуру
	2.	Построение БК женских брюк на типовую и реальную фигуру
Тема 1.3 Проектирование базовых конструкций (БК) женских изделий для верхней части тела	Содержание:	
	1.	Изделия для верхней части тела с втачным рукавом. Определение исходных данных, предварительный расчёт конструкции
	2.	Построение основы конструкции ОК чертежа женского жакета. Линии базисной сетки полочки, спинки

	3.	Построение основы конструкции ОК чертежа женского жакета. Линии базисной сетки втачного рукава
	4.	Расчёт и построение ИМК женских изделий лёгкого и верхнего ассортимента
	5.	Построение БК, ИМК втачного одношовного рукава для платья
	6.	Построение БК, ИМК втачного двухшовного рукава для жакета, пальто
	7.	Построение функционально- декоративных элементов ФДЭ для верхнего ассортимента одежды
	8.	Исходные данные для построения воротников. Параметры воротников
	9.	Построение чертежей конструкции воротников типовой формы для закрытой горловины
	10.	Построение чертежей конструкции воротников типовой формы для открытой горловины
	11.	Построение чертежей конструкции воротников фантазийной формы
	12.	Построение меховых воротников
	13.	Расчёт и построение капюшона
	Практические работы:	
	1.	Построение БК женского жакета на типовую и реальную фигуру
	2.	Построение БК женского платья на типовую и реальную фигуру
	3.	Построение БК женского пальто на типовую и реальную фигуру
	4.	Построение ИМК женского платья, жакета, пальто на типовую и реальную фигуру
	5.	Построение БК, ИМК втачного рукава для платья, жакета, пальто
	6.	Построение ФДЭ для жакета

	7.	Построение воротников типовой и фантазийной формы
Тема 1.4 Проектирование исходных модельных конструкций (ИМК) изделий различных типов	Содержание:	
	1.	Особенности конструирования верхней женской одежды покроя реглан
	2.	Расчёт и построение ИМК чертежа пальто женского покроя реглан
	3.	Построение ИМК чертежа пальто женского покроя полуреглан
	4.	Особенности конструирования изделий с цельновыкроенными рукавами
	5.	Построение ИМК чертежа пальто женского с цельновыкроенными рукавами мягкой формы
	6.	Построение ИМК чертежа пальто женского с цельновыкроенными рукавами отвесной формы
	7.	Построение ИМК чертежа пальто женского с цельновыкроенными рукавами и отрезным бочком
	8.	Построение ИМК чертежа пальто женского с цельновыкроенными рукавами, нижние части которых переходят в ластовицы
	9.	Особенности конструирования изделий комбинированного покроя
	10.	Варианты построения изделий с рукавами комбинированного покроя на основе конструкций изделий с рукавами отвесной формы
	11.	Особенности конструирования изделия с втачным рукавом и углублённой проймой
	12.	Особенности конструирования изделия с втачным рукавом и углублённой проймой, оформленной под углом
	13.	Проектирование системы технологичных моделей на одной конструктивной основе

	14.	Проектирование системы технологичных моделей поясных изделий на одной БК
	Практические работы:	
	1.	Расчёт и построение ИМК чертежа пальто женского покроя реглан, полуреглан
	2.	Построение ИМК чертежей пальто женского с цельновыкроенными рукавами
	3.	Проектирование серии технологичных моделей жакетов на одной БК
Тема 1.5 Проектирование БК детских изделий на типовую и индивидуальную фигуру	Содержание:	
	1.	Ассортимент детских швейных изделий. Размерная типология детей. Особенности конструирования детских изделий
	2.	Построение БК изделий для младенцев
	3.	Построение БК изделий для детей дошкольной группы
	4.	Построение БК изделия для мальчика дошкольной группы (комбинезона)
	5.	Построение БК пальто с втачным рукавом для девочки младшей школьной группы
	6.	Построение БК изделия покроя реглан для детей старшей школьной группы (куртка)
	7.	Построение БК брюк для мальчика дошкольной группы
	8.	Построение БК брюк для девочки младшей школьной группы
	9.	Построение БК юбок различной формы для девочек младшей школьной группы
Тема 1.6 Проектирование БК мужских изделий на типовую и индивидуальную фигуру	Содержание:	
	1.	Общие сведения о строении фигуры мужчин. Ассортимент мужской одежды. Особенности разработки конструкций мужской одежды
	2.	Расчёт и построение мужской сорочки
	3.	Расчёт и построение БК мужского пиджака на типовую фигуру (спинка, полочка, бочок)
	4.	Расчёт и построение БК мужского пиджака на типовую фигуру (двухшовный рукав)

	5.	Расчёт и построение БК мужского пальто покроя реглан на типовую фигуру (полочка, передняя часть рукава)
	6.	Расчёт и построение БК мужского пальто покроя реглан на типовую фигуру (спинка, задняя часть рукава)
	7.	Расчёт и построение БК мужского жилета на типовую фигуру
	8.	Расчёт и построение мужских брюк на типовую фигуру
	9.	Расчёт и построение мужских брюк на фигуры с различной формой ног
	10.	Расчёт и построение мужских брюк на полную фигуру
Тема 1.7 Разработка рабоче-конструкторской документации	Содержание:	
	1.	Принципы инженерно- художественного проектирования промышленных изделий
	2.	Предпроектные исследования
	3.	Стадии проектирования одежды
	4.	Конструкторская подготовка производства
	5.	Конструкторская документация на изделие
	6.	Техническое описание модели
	7.	Принципы разработки лекал
	8.	Маркировка лекал
	9.	Методика построения основных лекал
	10.	Методика построения производных лекал из основного материала
	11.	Методика построения производных лекал из подкладки
	12.	Методика построения производных лекал из прокладочного материала
	13.	Особенности проектирования комплекта лекал изделий лёгкого ассортимента
	14.	Определение площади лекал геометрическим способом

	15.	Определение площади лекал в автоматизированном режиме
	16.	Методика построения вспомогательных лекал для лёгкого ассортимента
	17.	Методика построения вспомогательных лекал для верхнего ассортимента
	18.	Раскрой и изготовление макета изделия
	19.	Проведение примерки изделия на фигуре, корректировка лекал
	20.	Техническое размножение (градация) лекал. Основные принципы.
	21.	Способы градации лекал
	22.	Типовые схемы градации лекал изделий женского ассортимента
	23.	Типовые схемы градации лекал изделий мужского ассортимента
	24.	Типовые схемы градации лекал изделий детского ассортимента
	25.	Градация нетиповых конструкций изделий
	26.	Составление форм технического описания на модель
	27.	Разработка табеля мер на изделие лёгкого ассортимента
	28.	Разработка табеля мер на изделие верхнего ассортимента
	29.	Технологичность и экономичность конструкции изделия
	30.	Конструктивные дефекты и способы их устранения в плечевой одежде
	31.	Конструктивные дефекты и способы их устранения в поясной одежде
	Практические работы:	
	1.	Разработка комплекта лекал деталей кроя пальто женского
	2.	Градация лекал деталей кроя пальто женского
Тема 1. 8 Конструирование изделий с элементами САПР	Содержание:	
	1.	Структура САПР изделий
	2.	Особенности программного обеспечения САПР

	3.	Общие принципы построения САПР швейных изделий
	4.	Информационное обеспечение САПР
	5.	Оценка качества образца одежды. Задачи авторского надзора при изготовлении швейных изделий
Самостоятельная работа при изучении раздела Основы конструирования швейных изделий		
Тематика внеаудиторной самостоятельной работы Подготовка рефератов: 1. Технологичность и экономичность конструкций одежды. 2. Особенности телосложения мужских, женских, детских фигур. 3. Характеристика и разработка функционально- декоративных элементов разных типов. 4. Детская мода на предстоящий сезон. 5. Мужская мода на предстоящий сезон. 6. Конструктивные дефекты в одежде. 7. Пути повышения технологичности и экономичности конструкции одежды. Подготовка презентаций: 1. Тенденции моды женской одежды для нижней части тела. 2. Разработка конструкций моделей сложных форм. 3. Тенденции детской моды. 4. Тенденции мужской моды. 5. Методы устранения конструктивных дефектов в одежде. Разработка БК чертежей изделий лёгкого и верхнего ассортимента для фигур с различным телосложением. Разработка эскизов моделей одежды в рамках одной серии		
Раздел 2. Конструктивное моделирование швейных изделий		
МДК. 02.02 Методы конструктивного моделирования швейных изделий		
Тема 2.1 Исходные данные для проектирования	Содержание:	
	1.	Введение. Основные понятия дисциплины.

одежды и факторы, влияющие на форму и конструкцию модели	2.	Свойства материалов для проектирования одежды
	3.	Получение объёмной формы, покрой одежды
	4.	Значение прибавок в проектировании одежды
	5.	Методы конструирования формы одежды
	6.	Принципы промышленного проектирования одежды
	Практические работы:	
	1.	Разработка эскизов моделей сложной формы с различной конфигурацией конструктивных линий
Тема 2.2 Методы конструктивного моделирования	Содержание:	
	1.	Классификация методов конструктивного моделирования
	2.	Методы первого и второго видов. Перевод вытачки.
	3.	Построение вытачки графическим способом
	4.	Дополнительное членение деталей.
	5.	Оформление линии горловины и построение застёжки
	6.	Параллельное расширение деталей
	7.	Коническое расширение деталей
	8.	Проектирование подрезов и драпировок
	9.	Методы конструктивного моделирования третьего вида
	10.	Особенности конструирования изделий с углублённой проймой
	11.	Методы получения конструкции покроя реглан
	12.	Методы получения конструкции изделия с цельнокроеным рукавом
	13.	Конструкция трикотажного изделия мягкой формы с цельнокроеным рукавом
	14.	Конструкция изделия с цельнокроеным рукавом на базе исходных деталей стана
	Практические работы:	
	1.	Преобразование вытачки в плечевой одежде
	2.	Преобразование вытачки в поясной одежде

	3.	Разработка модельных конструкций (МК) плечевой одежды, применяя дополнительное членение деталей
	4.	Разработка МК поясной одежды, применяя дополнительное членение деталей
	5.	Разработка МК плечевой и поясной одежды, применяя параллельное расширение деталей
	6.	Разработка МК плечевой и поясной одежды, применяя коническое расширение деталей
	7.	Разработка МК плечевой и поясной одежды, проектируя подрезы и драпировки
	8.	Разработка МК изделия с углублённой проймой
	9.	Разработка МК изделий покроя реглан с помощью приёмов конструктивного моделирования
	10.	Разработка МК изделий с цельнокроеным рукавом с помощью приёмов конструктивного моделирования
	11.	Разработка МК трикотажного платья мягкой формы с цельнокроеным рукавом
	12.	Разработка МК изделия с цельнокроеным рукавом на базе исходных деталей стана
	13.	Методы конструктивного моделирования четвёртого вида
Тема 2.3 Конструкции воротников и других функционально-декоративных деталей	Содержание:	
	1.	Особенности воротников различных форм
	2.	Отложные воротники мягкой формы
	3.	Отложные воротники жёсткой формы
	4.	Воротники - стойки
	5.	Воротники в изделиях с отворотами бортов
	6.	Конструктивное моделирование воротников фантази
	7.	Конструктивное моделирование деталей капюшонов
	8.	Оформление линии горловины без воротника
	Практические работы:	

	1.	Разработка модельных конструкций воротников мягкой и жёсткой формы
	2.	Разработка модельных конструкций воротников фантазии
	3.	Разработка декора для линии горловины
	4.	Разработка деталей модельных конструкций капюшонов
Тема 2.4 Процесс разработки модельных конструкций с использованием базовых основ	Содержание:	
	1.	Анализ модели
	2.	Выбор базовой основы. Уточнение базовой основы
	3.	Порядок разработки модельной конструкции с использованием базовой основы изделия
	Практические работы:	
	1.	Разработка МК платья женского полуприлегающего силуэта по эскизу модели
	2.	Разработка МК жакета женского полуприлегающего силуэта по эскизу модели
	3.	Разработка МК полупальто женского прямого силуэта по эскизу модели
	4.	Разработка МК пальто женского полуприлегающего силуэта по эскизу модели
	5.	Разработка МК костюма женского по эскизу модели
	6.	Разработка МК мужского пиджака полуприлегающего силуэта по эскизу модели
	7.	Разработка МК детской куртки по эскизу модели
Тема 2.5 Пути автоматизации проектирования одежды	Содержание:	
	1.	Внедрение систем автоматизации проектирования (САПР) одежды в производство
	2.	Создание рисунка модели в графической системе
	3.	Разработка базовой основы в одном размере
	4.	Разработка модельной конструкции и комплекта лекал в одном размере
	5.	Получение лекал в диапазоне размеров и ростов.
	6.	Сквозное проектирование изделий

	7.	Характеристика промышленной системы проектирования «Грация», пример разработки изделия в САПР
	Практические работы:	
	1.	Разработка конструкторской документации на модель жакета женского
Тема 2.6. Курсовое проектирование	Содержание:	
	1.	Введение. Основные цели и задачи проекта.
	2.	Техническое задание.
	3.	Наименование и назначение проектируемого изделия.
	4.	Требования к материалам.
	5.	Конфекционирование пакета материалов
	6.	Эскизный раздел
	7.	Составление модельного ряда
	8.	Выбор основной модели.
	9.	Порядок составления описания внешнего вида модели
	10.	Конструкторский раздел
	11.	Выбор системы конструирования одежды
	12.	Размерные признаки и характеристика фигуры
	13.	Исходные данные для построения чертежа базовой конструкции
	14.	Выбор прибавок и их распределение
	15.	Построение чертежа базовой конструкции изделия
	16.	Построение модельной конструкции (техническое моделирование)
	17.	Технологический раздел
	18.	Выбор методов обработки изделия

	19.	Составление технологической последовательности обработки изделия
	20.	Анализ полученной трудоёмкости на изготовление изделия
	21.	Нормирование затрат материалов на изделие
	22.	Требования к разработке основных лекал на изделие
	23.	Требования к разработке производных лекал на изделие
	24.	Требования к разработке вспомогательных лекал на изделие
	25.	Требования к выполнению раскладок лекал деталей кроя
	26.	Расчёт основных параметров технологического потока
	27.	Требования к оформлению графической части проекта
Самостоятельная работа при изучении раздела Конструктивное моделирование швейных изделий		
Тематика внеаудиторной самостоятельной работы Подготовка рефератов: 1. Проектирование конструкций сложных форм одежды. 2. Конструктивное моделирование деталей одежды. 3. Проектирование функционально-декоративных деталей для изделий различного ассортимента. 4. Современные системы автоматизированного проектирования одежды на примере работы передовых предприятий промышленности. Подготовка презентаций: 1. Проектирование конструкций сложных форм. 2. Разработка деталей конструкций изделий сложных форм. Разработка чертежей модельных конструкций деталей сложных форм. Разработка конструкторской документации на базовую модель заданного ассортимента		
Учебная практика		
Виды работ		
1	Вступительное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Определение типа реальной фигуры.	
2	Разработка чертежей конструкции изделий для нижней части тела, юбка. Разработка модельной конструкции женской юбки.	

3	Разработка чертежей конструкции изделий для нижней части тела, женские брюки. Разработка модельной конструкции женских брюк.
4	Разработка чертежей БК, МК изделий для верхней части тела (жакет): спинка, полочка
5	Разработка чертежей БК, МК втачного двухшовного и одношовного рукава для жакета
6	Разработка чертежей конструкции изделия с рукавами сорочечного покроя
7	Разработка чертежей конструкции изделия покроя реглан, полуреглан
8	Разработка чертежей конструкции воротников различных типов для закрытой и открытой застежки
9	Разработка чертежей МК мужского пиджака: спинка, полочка
10	Разработка чертежей МК мужского пиджака: двухшовный рукав, воротник
11	Разработка чертежей БК жакета с втачным рукавом для трех моделей: полочка, спинка
12	Разработка чертежей БК жакета с втачным рукавом для трех моделей: детали рукава
13	Техническое моделирование основных деталей жакета для трех моделей
14	Построение основных шаблонов деталей жакета с втачным рукавом
15	Построение производных шаблонов деталей жакета с втачным рукавом
16	Построение вспомогательных шаблонов деталей жакета с втачным рукавом
17	Градация лекал основных деталей жакета по размерам и ростам
18	Раскрой и изготовление макета жакета с втачным рукавом, проведение примерки на реальной фигуре, уточнение лекал
	Тематика курсовых проектов
1	Разработка серии моделей полупальто женского с цельнокроенным рукавом на одной базовой конструкции на реальную фигуру
2	Разработка серии моделей жакета женского в классическом стиле на одной базовой конструкции на типовую фигуру

3	Разработка серии моделей жакета женского для торжественных случаев на одной базовой конструкции на типовую фигуру
4	Разработка серии моделей жакета женского в романтическом стиле на одной базовой конструкции на реальную фигуру
5	Разработка серии моделей жакета женского из жаккардовой ткани на одной базовой конструкции на реальную фигуру
6	Разработка серии моделей куртки женской д/с на одной базовой конструкции на реальную фигуру
7	Разработка серии моделей жакета женского д/с на одной базовой конструкции на типовую фигуру
8	Разработка серии моделей полупальто женского из материалов контрастных по фактуре на одной базовой конструкции на типовую фигуру
9	Разработка серии моделей полупальто женского из материалов контрастных по цвету на одной базовой конструкции на типовую фигуру
10	Разработка серии моделей плаща женского с втачным рукавом на одной базовой конструкции на типовую фигуру
11	Разработка серии моделей плаща женского покроя реглан на одной базовой конструкции на типовую фигуру
12	Разработка серии моделей костюма женского (жакет, юбка) на одной базовой конструкции на типовую фигуру
13	Разработка серии моделей куртки женской из комплексных материалов на одной базовой конструкции на типовую фигуру
14	Разработка серии моделей пальто женского из натуральной кожи на одной базовой конструкции на реальную фигуру
15	Разработка серии моделей мужского пиджака в классическом стиле на одной базовой конструкции. Исходные данные: 176-100-88
16	Разработка серии моделей зимней куртки для мужчин на одной базовой конструкции. Исходные данные: 176-96-82
17	Разработка серии моделей мужского полупальто с втачным рукавом полуприлегающего силуэта на одной базовой конструкции на реальную фигуру

18	Разработка серии моделей мужского пальто прямого силуэта покроя реглан на одной базовой конструкции на реальную фигуру
19	Разработка серии моделей куртки для мужчин из катона на одной базовой конструкции. Исходные данные: 176-96-82
20	Разработка серии моделей куртки для мальчиков младшей школьной группы на одной базовой конструкции. Исходные данные: 134-72-62
21	Разработка серии моделей пальто для девочки младшей школьной группы на одной базовой конструкции. Исходные данные: 134-76-64
22	Разработка серии моделей школьной формы для девочек старшей школьной группы на одной базовой конструкции на типовую фигуру
23	Разработка серии моделей школьной формы для мальчиков старшей школьной группы на одной базовой конструкции на типовую фигуру
24	Разработка серии моделей комбинезона для девочек ясельного возраста на одной базовой конструкции на реальную фигуру
25	Разработка серии моделей куртки для девочки старшей школьной группы на одной базовой конструкции на реальную фигуру.
26	Разработка серии моделей плаща для девочки старшей школьной группы на одной базовой конструкции на реальную фигуру.
27	Исследование исторической эпохи на выбор с целью разработки серии моделей современного костюма с элементами исторического стиля
28	Анализ методик конструирования одежды для разработки серии моделей изделий различного ассортимента и назначения
29	Разработка серии моделей исторического костюма на одной базовой конструкции на реальную фигуру
30	Разработка серии моделей театрального костюма на реальную фигуру
Производственная практика Виды работ	
1	Ознакомление с предприятием, инструктаж по ОТ и ТБ, пожарной безопасности
2	Разработка эскизов моделей жакета (пальто) женского, выбор исходных данных для проектирования. Оформление паспорта-заказа

3	Расчёт и построение БК, ИМК, МК жакета (пальто) женского
4	Составление форм технического описания на модель, разработка табеля мер на жакет (пальто), выбор методов технологической обработки
5	Разработка комплекта лекал жакета (пальто) женского
6	Выполнение градации лекал деталей жакета (пальто) женского
7	Раскрой деталей жакета (пальто), подготовка и проведение первой примерки на фигуре заказчика, исправление дефектов.
8	Заготовительные операции обработки функционально-декоративных деталей жакета (пальто)
9	Заготовительные операции обработки основных и производных деталей жакета (пальто)
10	Монтаж изделия. Проведение второй примерки на фигуре заказчика: уточнение длины изделия, посадки на фигуре.
11	Окончательная отделка и ВТО готового изделия, сдача изделия заказчику
12	Разработка эскизов моделей мужского полупальто (куртки), выбор исходных данных для проектирования. Оформление паспорта-заказа
13	Расчёт и построение БК, ИМК, МК мужского полупальто (куртки)
14	Составление форм технического описания на модель, разработка табеля мер на полупальто (куртку), выбор методов технологической обработки
15	Разработка комплекта лекал мужского полупальто (куртки)
16	Раскрой деталей макета мужского полупальто (куртки), подготовка и проведение первой примерки на фигуре заказчика, исправление дефектов.
17	Ознакомление с нормативно-технической документацией предприятия
18	Оформление отчётной документации по практике

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов	Содержание учебного материала
Раздел 1. Основы конструирования швейных изделий МДК.02.01 Теоретические основы конструирования швейных изделий	Введение. Теоретические основы конструирования швейных изделий. Проектирование базовых конструкций (БК) женских изделий для нижней части тела. Проектирование базовых конструкций (БК) женских изделий для верхней части тела. Проектирование исходных модельных конструкций (ИМК) изделий различных типов. Проектирование БК детских изделий на типовую и индивидуальную фигуру. Проектирование БК мужских изделий на типовую и индивидуальную фигуру. Разработка рабоче-конструкторской документации. Конструирование изделий с элементами САПР.
Раздел 2. Конструктивное моделирование швейных изделий МДК.02.02 Методы конструктивного моделирования швейных изделий	Исходные данные для проектирования одежды и факторы, влияющие на форму и конструкцию модели. Методы конструктивного моделирования. Конструкции воротников и других функционально-декоративных деталей. Процесс разработки модельных конструкций с использованием базовых основ. Пути автоматизации проектирования одежды. Курсовое проектирование.
УП. 02. Учебная практика	Виды работ
	Вступительное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Определение типа реальной фигуры.
	Разработка чертежей конструкции изделий для нижней части тела, юбка. Разработка модельной конструкции женской юбки.
	Разработка чертежей конструкции изделий для нижней части тела, женские брюки. Разработка модельной конструкции женских брюк.

	Разработка чертежей БК, МК изделий для верхней части тела (жакет): спинка, полочка
	Разработка чертежей БК, МК втачного двухшовного и одношовного рукава для жакета
	Разработка чертежей конструкции изделия с рукавами сорочечного покроя
	Разработка чертежей конструкции изделия покроя реглан, полуреглан
	Разработка чертежей конструкции воротников различных типов для закрытой и открытой застежки
	Разработка чертежей МК мужского пиджака: спинка, полочка
	Разработка чертежей МК мужского пиджака: двухшовный рукав, воротник
	Разработка чертежей БК жакета с втачным рукавом для трех моделей: полочка, спинка
	Разработка чертежей БК жакета с втачным рукавом для трех моделей: детали рукава
	Техническое моделирование основных деталей жакета для трех моделей
	Построение основных шаблонов деталей жакета с втачным рукавом
	Построение производных шаблонов деталей жакета с втачным рукавом
	Построение вспомогательных шаблонов деталей жакета с втачным рукавом
	Градация лекал основных деталей жакета по размерам и ростам
	Раскрой и изготовление макета жакета с втачным рукавом, проведение примерки на реальной фигуре, уточнение лекал
ПП.02 Производственная практика	Виды работ
	Ознакомление с предприятием, инструктаж по ОТ и ТБ, пожарной безопасности

	Разработка эскизов моделей жакета (пальто) женского, выбор исходных данных для проектирования. Оформление паспорта-заказа
	Расчёт и построение БК, ИМК, МК жакета (пальто) женского
	Составление форм технического описания на модель, разработка табеля мер на жакет (пальто), выбор методов технологической обработки
	Разработка комплекта лекал жакета (пальто) женского
	Выполнение градации лекал деталей жакета (пальто) женского
	Раскрой деталей жакета (пальто), подготовка и проведение первой примерки на фигуре заказчика, исправление дефектов.
	Заготовительные операции обработки функционально- декоративных деталей жакета (пальто)
	Заготовительные операции обработки основных и производных деталей жакета (пальто)
	Монтаж изделия. Проведение второй примерки на фигуре заказчика: уточнение длины изделия, посадки на фигуре.
	Окончательная отделка и ВТО готового изделия, сдача изделия заказчику
	Разработка эскизов моделей мужского полупальто (куртки), выбор исходных данных для проектирования. Оформление паспорта-заказа
	Расчёт и построение БК, ИМК, МК мужского полупальто (куртки)
	Составление форм технического описания на модель, разработка табеля мер на полупальто (куртку), выбор методов технологической обработки
	Разработка комплекта лекал мужского полупальто (куртки)

	Раскрой деталей макета мужского полупальто (куртки), подготовка и проведение первой примерки на фигуре заказчика, исправление дефектов.
	Ознакомление с нормативно- технической документацией предприятия
	Оформление отчётной документации по практике

ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

Раздел 1. Основы конструирования швейных изделий

МДК.02.01 Теоретические основы конструирования швейных изделий

1. Анатомическое строение тела человека.
2. Размерная характеристика тела человека.
3. Построение базовой конструкции(БК) юбок прямой и конической формы на типовую и реальную фигуру.
4. Построение БК женских брюк на типовую и реальную фигуру.
5. Построение БК женского жакета на типовую и реальную фигуру.
6. Построение БК женского платья на типовую и реальную фигуру.
7. Построение БК женского пальто на типовую и реальную фигуру.
8. Построение исходной модельной конструкции(ИМК) женского платья, жакета, пальто на типовую и реальную фигуру.
9. Построение БК, ИМК втачного рукава для платья, жакета, пальто.
10. Построение ФДЭ для жакета.
11. Построение воротников типовой и фантазийной формы.
12. Расчёт и построение ИМК пальто женского покроя реглан, полуреглан.
13. Построение ИМК пальто женского с цельнокроеными рукавами.
14. Проектирование серии технологичных моделей жакета женского на одной БК.
15. Разработка комплекта лекал деталей кроя пальто женского.
16. Градация лекал деталей кроя пальто женского.

Раздел 2. Конструктивное моделирование швейных изделий

МДК.02.02 Методы конструктивного моделирования швейных изделий

1. Разработка эскизов моделей сложной формы с различной конфигурацией конструктивных линий.
2. Преобразование вытачки в плечевой одежде.
3. Преобразование вытачки в поясной одежде.
4. Разработка модельных конструкций(МК)плечевой одежды, применяя дополнительное членение деталей.
5. Разработка МК поясной одежды, применяя дополнительное членение деталей.
6. Разработка МК плечевой и поясной одежды, применяя параллельное расширение деталей.

7. Разработка МК плечевой и поясной одежды, применяя коническое расширение деталей.

8. Разработка МК плечевой и поясной одежды, проектируя подрезы и драпировки.

9. Разработка МК изделия с углублённой проймой.

10. Разработка МК изделий покроя реглан с помощью приёмов конструктивного моделирования.

11. Разработка МК изделий с цельнокроеным рукавом с помощью приёмов конструктивного моделирования.

12. Разработка МК трикотажного платья мягкой формы с цельнокроеным рукавом.

13. Разработка МК изделия с цельнокроеным рукавом на базе исходных деталей стана.

14. Методы конструктивного моделирования четвёртого вида.

15. Разработка модельных конструкций воротников мягкой и жёсткой формы.

16. Разработка модельных конструкций воротников фантази.

17. Разработка декора для линии горловины.

18. Разработка деталей модельных конструкций капюшонов.

19. Разработка МК платья женского полуприлегающего силуэта по эскизу модели.

20. Разработка МК жакета женского полуприлегающего силуэта по эскизу модели.

21. Разработка МК полупальто женского прямого силуэта по эскизу модели.

22. Разработка МК пальто женского полуприлегающего силуэта по эскизу модели.

23. Разработка МК костюма женского по эскизу модели.

24. Разработка МК мужского пиджака полуприлегающего силуэта по эскизу модели.

25. Разработка МК детской куртки по эскизу модели.

26. Разработка конструкторской документации на модель жакета женского.

Примерная тематика курсовых проектов

Разработка серии моделей полупальто женского с цельнокроеным рукавом на одной базовой конструкции на реальную фигуру.

Разработка серии моделей жакета женского в классическом стиле на одной базовой конструкции на типовую фигуру.

Разработка серии моделей жакета женского для торжественных случаев на одной базовой конструкции на типовую фигуру.

Разработка серии моделей жакета женского в романтическом стиле на одной базовой конструкции на реальную фигуру.

Разработка серии моделей жакета женского из жаккардовой ткани на одной базовой конструкции на реальную фигуру.

Разработка серии моделей куртки женской д/с на одной базовой конструкции на реальную фигуру.

Разработка серии моделей жакета женского д/с на одной базовой конструкции на типовую фигуру.

Разработка серии моделей полупальто женского из материалов контрастных по фактуре на одной базовой конструкции на типовую фигуру.

Разработка серии моделей полупальто женского из материалов контрастных по цвету на одной базовой конструкции на типовую фигуру.

Разработка серии моделей плаща женского с втачным рукавом на одной базовой конструкции на типовую фигуру.

Разработка серии моделей плаща женского покроя реглан на одной базовой конструкции на типовую фигуру.

Разработка серии моделей костюма женского (жакет, юбка) на одной базовой конструкции на типовую фигуру.

Разработка серии моделей куртки женской из комплексных материалов на одной базовой конструкции на типовую фигуру.

Разработка серии моделей пальто женского из натуральной кожи на одной базовой конструкции на реальную фигуру.

Разработка серии моделей мужского пиджака в классическом стиле на одной базовой конструкции. Исходные данные: 176-100-88.

Разработка серии моделей зимней куртки для мужчин на одной базовой конструкции. Исходные данные: 176-96-82.

Разработка серии моделей мужского полупальто с втачным рукавом полуприлегающего силуэта на одной базовой конструкции на реальную фигуру.

Разработка серии моделей мужского пальто прямого силуэта покроя реглан на одной базовой конструкции на реальную фигуру.

Разработка серии моделей куртки для мужчин из катона на одной базовой конструкции. Исходные данные: 176-96-82.

Разработка серии моделей куртки для мальчиков младшей школьной группы на одной базовой конструкции. Исходные данные: 134-72-62.

Разработка серии моделей пальто для девочки младшей школьной группы на одной базовой конструкции. Исходные данные: 134-76-64.

Разработка серии моделей школьной формы для девочек старшей школьной группы на одной базовой конструкции на типовую фигуру.

Разработка серии моделей школьной формы для мальчиков старшей школьной группы на одной базовой конструкции на типовую фигуру.

Разработка серии моделей комбинезона для девочек ясельного возраста на одной базовой конструкции на реальную фигуру.

Разработка серии моделей куртки для девочки старшей школьной группы на одной базовой конструкции на реальную фигуру.

Разработка серии моделей плаща для девочки старшей школьной группы на одной базовой конструкции на реальную фигуру.

Исследование исторической эпохи на выбор с целью разработки серии моделей современного костюма с элементами исторического стиля.

Анализ методик конструирования одежды для разработки серии моделей изделий различного ассортимента и назначения.

Разработка серии моделей исторического костюма на одной базовой конструкции на реальную фигуру.

Разработка серии моделей театрального костюма на реальную фигуру.

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы модуля требует наличие учебных кабинетов «Дизайна, моделирования и конструирования одежды», швейной мастерской.

Оборудование кабинета «Дизайна, моделирования и конструирования одежды»:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- доска;
- чертёжные принадлежности: линейки, угольники, лекала;
- манекен типовой женской фигуры;
- швейные принадлежности: сантиметровые ленты, ножницы, булавки, ручные иглы, швейные нитки.

Технические средства обучения: персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением, мультимедийный проектор и экран.

Реализация программы модуля предполагает обязательную учебную практику.

Оборудование швейной мастерской и рабочих мест мастерской: 12.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест:

Оборудование:

1. Стачивающая машина 1022 кл.- 4 шт.;
2. Стачивающая машина 97- А кл. – 2 шт.;
3. Для обметывания срезов деталей 51 кл. ПО «Промшвеймаш»- 3 шт.;
4. Для подшивания низа изделия (85 кл.) – 1 шт.;
5. Специальная машина для изготовления прямых петель с закрепками 1 шт.;
6. Электропаровой утюг с терморегулятором – 2 шт.;
7. Парогенератор;
8. Передвижная раскройная машина с вертикальным ножом – 1 шт.

Инвентарь:

1. Стол для раскроя ткани;
2. Стол инструментальный;
3. Стулья для обучающихся;
4. Стеллаж;
5. Кронштейн для подвески лекал;
6. Вешалка вращающаяся для хранения лекал;
7. Резиновые коврики по количеству технологического оборудования;
8. Ручная и механическая щетка;
9. Пульверизатор;
10. Столы для ручных работ и ВТО;

11. Манекены женских типовых фигур;
12. Аптечка.

Приспособления:

1. Линейка простая однорожковая;
2. Откидной двухрожковый направитель;
3. Лапка раздвижная шарнирная для втачивания тесьмы-молнии;
4. Окантовыватель для окантовки краев деталей полоской ткани;
5. Колодки универсальные для ВТО;
6. Ножницы;
7. Наперстки;
8. Сантиметровые ленты;
9. Ручные иглы (набор);
10. Линейки (набор);
11. Булавки (набор);
12. Ножницы для высечки зубцов;
13. Лекала в натуральную величину;
14. Вспомогательные лекала.

Реализация профессионального модуля предполагает обязательную производственную практику на швейном предприятии любой формы собственности, оснащённом высокопроизводительным оборудованием с учётом передовых технологий швейного производства.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет- ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Булатова Е.Б., Евсеева М.Н. Конструктивное моделирование одежды. Уч. пособие для студентов. - М.: Издательский центр «Академия», 2004. - 272с.
2. Гриншпан И.Я. Конструирование мужской верхней одежды по индивидуальным заказам. - М.: Легпромбытиздат, 1987. – 272с.
3. Конструирование одежды / Э.К. Амирова, О.В. Сакулина, Б.С. Сакулин, А.Т. Труханова. – М.: Высшая школа, 2001. – 496с.
4. Конструирование одежды с элементами САПР / Е.Б. Коблякова, Г.С. Ивлева, В.Е. Романова и др. - М.: Легпромбытиздат, 1988. – 456с.
5. Куренова С.В., Савельева Н.Ю. Конструирование одежды. Учебное пособие. – Ростов Н/Д.: Феникс, 2003. – 480с.
6. ОСТ 17326-81 «Изделия швейные, трикотажные, меховые. Типовые фигуры женщин. Размерные признаки для проектирования одежды».
7. ОСТ 17325-81 «Изделия швейные, трикотажные, меховые. Типовые фигуры мужчин. Размерные признаки для проектирования одежды».
8. Смирнова Н.И., Конопальцева Н.М. Проектирование конструкций швейных изделий для индивидуального потребителя: Учебное пособие. – М. Форум: ИНФРА-М, 2005.
9. Федорова Т.В., Долгопольская Л.В. Детская одежда от 0 до 7 лет. – М.: Изд-во Эксмо; Донецк: Изд-во СКИФ, 2003. – 576с.
10. Янчевская Е.А. Конструирование верхней женской одежды. – М.: Легпромбытиздат, 1989. – 240с.

Дополнительные источники:

1. Бескоровая Г.П., Куренова С.В. Проектирование детской одежды. Учеб. пособие для ВУЗов. - М.: 2000.
2. Использование компьютерных технологий в производстве одежды: учеб. пособие / Ноздрачева Т.М. Курск. гос. техн. ун-т. Курск, 2005.
3. Кокеткин П.П., Воронина Л. П., Медведков В.Н. и др. Справочник по конструированию одежды. - М.: Легкая и пищевая промышленность, 2001.
4. Конопальцева Н.М., Рогов П.И., Крюкова Н.А. Конструирование и технология изготовления одежды из различных материалов. Ч.1. Конструирование одежды. - М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 256 с.

5. Конопальцева Н.М., Рогов П.И., Крюкова Н.А. Конструирование и технология изготовления одежды из различных материалов. Ч.2. Технология изготовления одежды. - М.: Издательский центр «Академия», 2007. - 288с.

6. Шершнева Л.П., Ларькина Л.В. Конструирование одежды. Теория и практика. Уч. пособие. – М.: ФОРУМ: ИНФРА - М, 2006. 288с.

Интернет- ресурсы:

- <http://procapitalist.ru/>- портал для профессионалов швейной отрасли;
- <http://www.moda.ru/>-мода;
- <http://www.season.ru/>- клуб любителей шитья;
- <http://allvgkrojki.ru/>- все выкройки;
- <http://odensa-sama.ru/>- Оденься сама: кройка и шитье для начинающих;

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Занятия проводятся в первой половине дня в оборудованных аудиториях и швейных мастерских, максимальный объем нагрузки – 54 часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению основной профессиональной образовательной программы. Практика является обязательным разделом профессионального модуля. Учебная практика проводится концентрированно на базе учебно-производственных мастерских образовательного учреждения. Производственная практика проводится на рабочих местах в ателье, салонах моды и мастерских по изготовлению швейных изделий. Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций.

Внеаудиторная работа должна сопровождаться методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение, по междисциплинарному курсу (курсам): высшее профессиональное образование специалиста швейной промышленности.

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой:

Мастера производственного обучения, имеющие среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю, должны иметь на 1-2 разряда по профессии рабочего выше, чем предусмотрено образовательным стандартом для выпускников. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального цикла, эти преподаватели и мастера производственного обучения должны проходить стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (вида профессиональной деятельности)

Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по профессиональному модулю разрабатываются образовательной организацией самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

Оценка качества подготовки обучающихся осуществляется по основным направлениям:

- оценка уровня освоения дисциплин (МДК02.01, МДК02.02);
- оценка уровня приобретения практического опыта (по учебной практике УП.02 и производственной практикеПП.02);
- оценка компетенций обучающихся – выполнение и защита курсового проекта;
- оценка компетенций обучающихся – экзамен квалификационный.

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 2.1. Выполнять чертежи базовых конструкций швейных изделий на типовые и индивидуальные фигуры.	Правильное выполнение чертежей базовых конструкций швейных изделий на типовые и индивидуальные фигуры.	Экспертное наблюдение; экспертная оценка выполненных видов работ конструкторской подготовки производства швейных изделий
ПК 2.2. Осуществлять конструктивное моделирование швейных изделий.	Правильное осуществление конструктивного моделирования швейных изделий согласно эскизу	
ПК 2.3. Создавать виды лекал (шаблонов) и выполнять их градацию, разрабатывать табель мер.	Правильное создание видов лекал (шаблонов) и выполнение их градации, разработка табеля мер.	
ПК 2.4. Осуществлять авторский надзор за реализацией конструкторских решений на каждом этапе производства швейного изделия.	Правильное осуществление авторского надзора за реализацией конструкторских решений на каждом этапе производства швейного изделия.	

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК.1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Аргументированность и полнота объяснения сущности и социальной значимости будущей профессии. Активность, инициативность в процессе освоения профессиональной деятельности.	Наблюдение и оценка результатов выполнения практических работ. Наблюдение и экспертная оценка при выполнении работ на учебной и производственной практиках. Оценка содержания портфолио обучающегося.
ОК.2 Организовывать	Обоснованность постановки	Оценка решения

собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.	цели для решения профессиональных задач. Аргументированность выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач. Рациональное распределение времени при выполнении заданий на экзамене.	ситуационных профессиональных задач. Наблюдение и оценка результатов выполнения практических работ.
ОК.3 Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.	Способность проявлять ответственность за результат выполнения задания. Обоснованность принятых решений в процессе выполнения производственных задач. Наличие положительных отзывов по итогам учебной и производственной практики.	Наблюдение за поведением и ролью обучающегося в процессе практики. Наблюдение и оценка результатов выполнения практических работ. Оценка содержания портфолио обучающегося.
ОК.4 Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.	Выбор наиболее оптимального источника информации, при описании технологического процесса. Отбор и использование информации для эффективного выполнения профессиональных задач. Получение необходимой информации с использованием различных источников, включая электронные.	Наблюдение и оценка результатов выполнения практических работ. Наблюдение и экспертная оценка при выполнении работ на учебной и производственной практике.
ОК.5 Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Грамотность использования информационно-коммуникационных технологий при подготовке рефератов. Рациональность использования и получение необходимой информации с применением Интернет-ресурсов.	Наблюдение за навыками работы в глобальных информационных сетях. Оценка содержания рефератов.
ОК.6 Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.	Выполнение требований корпоративной этики. Способность проявлять лидерские качества при решении профессиональных задач. Наличие положительных отзывов по итогам учебной и производственной практики.	Наблюдение за поведением и ролью обучающегося в группе и процессе учебной и производственной практике. Оценка содержания портфолио обучающегося.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчинённых, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Проведение самоанализа и коррекции результатов собственной работы и работы команды	Наблюдение за ходом работы в группе и в процессе учебной практики
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Организация самостоятельной работы по формированию творческого и профессионального имиджа; организация работ по самообразованию и повышению квалификации	Наблюдение и оценка в процессе учебной практики; Рефлексивный анализ (алгоритм действий обучающегося); Анализ портфолио обучающегося
ОК 9. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.	Анализ инноваций в области технологических процессов разработки и изготовления швейных изделий	Оценка решений ситуационных задач; наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе учебной практики

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ**

**ВЫСШЕЕ УЧЕБНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ «РЕСПУБЛИКАНСКИЙ
ИНСТИТУТ ПОСЛЕДИПЛОМНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ИНЖЕНЕРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ»**

**ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
профессионального цикла
образовательной программы подготовки специалистов
среднего звена по специальности
29.02.04 Конструирование, моделирование и
технология швейных изделий
ПМ. 03**

**Подготовка и организация технологических процессов
на швейном производстве**

**для образовательных учреждений среднего профессионального
образования**

Донецк
2017

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	81
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	82
3. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	84
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	95

1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.03 Подготовка и организация технологических процессов на швейном производстве

1.1 Область применения примерной программы

Примерная программа профессионального модуля ПМ.03 Подготовка и организация технологических процессов на швейном производстве (далее примерная программа) составлена на основе государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки ДНР от 15 сентября 2015 г. №515.

Примерная программа является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ГОС СПО по специальности

29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий.

Результатом освоения профессионального модуля ПМ.03. является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности. Подготовка и организация технологических процессов на швейном производстве и профессиональными компетенциями (ПК):

ПК 3.1. Выбирать рациональные способы технологии и технологические режимы производства швейных изделий;

ПК 3.2. Составлять технологическую последовательность и схему разделения труда на запускаемую модель в соответствии с нормативными документами;

ПК 3.3. Выполнять экономичные раскладки лекал (шаблонов);

ПК 3.4. Осуществлять технический контроль качества выпускаемой продукции.

1.2 Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- поиска и выбора рациональных способов технологии и технологических режимов производства швейных изделий;

студент должен уметь:

- обрабатывать различные виды одежды;

знать:

- способы обработки различных видов одежды.

1.3 Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля и рекомендуемые виды учебной работы

Виды учебной работы и объем учебных часов

Вид учебной деятельности	Объем, ч
Всего по ПМ. 03	630 часов
Максимальная учебная нагрузка, в т.ч.:	378 часов
Обязательная аудиторная учебная нагрузка	288 часов
Самостоятельная работа обучающегося	90 часов
Учебная практика	108 часов
Производственная практика	144 часов

Реализация программы профессионального модуля предполагает концентрированную учебную практику в ходе освоения раздела профессионального модуля, концентрированную производственную практику по окончании изучения раздела модуля.

С целью расширения, углубления и систематизации знаний студентов планируется самостоятельная работа.

Виды самостоятельной работы студентов и тематику практических занятий по междисциплинарному курсу определяет преподаватель.

Форму текущего контроля знаний, умений и навыков студентов определяет преподаватель.

Форма промежуточного контроля знаний, умений и навыков студентов определяется образовательным учреждением.

МДК	Дифференцированный зачёт
Учебная практика	Дифференцированный зачёт
Производственная практика	Дифференцированный зачет
ПМ	Квалификационный экзамен

2.РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности (ВПД) Подготовка и организация технологических процессов на швейном производстве, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
1	2
ПК 3.1	Выбирать рациональные способы технологии и технологические режимы производства швейных изделий.
ПК 3.2	Составлять технологическую последовательность и схему разделения труда на запускаемую модель в соответствии с нормативными документами.
ПК 3.3	Выполнять экономичные раскладки лекал (шаблонов).
ПК 3.4	Осуществлять технический контроль качества выпускаемой продукции
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
Код	Наименование результата обучения
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ОК 10.	Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

3. ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ

3.1 Примерный тематический план профессионального модуля ПМ 03. Подготовка и организация технологических процессов на швейном производстве

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса		Практика		
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося		Самостоятельная работа обучающегося, часов	Учебная, часов	Производственная, часов
			Всего, часов	в т.ч. практические работы, часов			
1	2	3	4	5	6	7	8
ПК 3.1 - 3.4	Основы обработки различных видов	378	288	236	90		-
	Учебная практика	108				108	-
	Производственная практика	144					144
	Всего	630	288	236	90	108	144

3.2 Содержание обучения по профессиональному модулю ПМ.03

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа студента, курсовая работа (проект)
1	2
МДК 03.01. Основы обработки различных видов одежды	
Раздел 1 Основы оборудования	
Тема 1.1 Оборудование швейного производства	Общие сведения о швейных машинах Назначение и содержание темы ее связь с другими и специальными дисциплинами. Краткая история создания швейной машины. Краткая характеристика машин зарубежных фирм «Пфафф», «Бразер», «Джуки»
	Швейные машины челночного и цепного стежка Стачивающие машины общего назначения. Техническая характеристика универсальных машин. Стачивающие машины одно-двух и трёх ниточные.
	Краеобмёточные и стачивающе-обмёточные машины, их классификация.
	Машины потайного стежка.
	Практическая работа Изучение особенностей и принципа работы стачивающе-обмёточной швейной машины 51 класса ПМЗ.
Самостоятельная работа при изучении раздела 1	
Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы - Изучение темы «История развития швейной машины» - Изучение темы «Машины стачивающие челночного стежка зарубежных фирм» - Конспектирование регулировки механизмов стачивающих машин - Конспектирование терминологии ВТО	
Раздел 2 Поузловая обработка швейных изделий различного ассортимента	
Тема 2.1 Технология изготовления швейных изделий пальтово-	Содержание учебного материала
	Начальная обработка швейных изделий пальтово-костюмного ассортимента

костюмного ассортимента	Практическая работа Зарисовка деталей кроя, наименование срезов каждой детали, описание внешнего вида данной модели (пальто, жакет).
	Практическая работа Определение клеевого материала. Режим и способ склеивания деталей одежды по готовому образцу.
	Практическая работа Особенности обработки отделочных деталей.
	Методы обработки карманов в верхней одежде. Накладные, прорезные, в рельефных швах.
	Практическая работа Особенности обработки накладных карманов для изделий верхней одежды
	Практическая работа Особенности обработки прорезных карманов для изделий верхней одежды
	Практическая работа Особенности обработки внутренних карманов для изделий верхней одежды
	Технологический процесс обработки и сборки бортов верхней одежды Заготовка подборт. Прокладывание кромки. Сборка (обтачивание) бортов
	Методы обработки и сборки воротников различной конструкции и способы их соединения изделием
	Практическая работа По готовому образцу определить вид воротника, зарисовать схему обработки узла и составить алгоритм технологических операций данного узла
	Методы обработки рукавов различной конструкции и соединение их с изделием
	Практическая работа Рукава: способ втачивания рукава в пройму, зарисовать схему узла обработки и составить алгоритм технологических операций данного узла.
	Методы обработки подкладки, утепляющих прокладок и соединение их с изделием
	Практическая работа Обработка бортов в пальто, жакетах различными способами
	Практическая работа Обработка шлицы в пальто

	Практическая работа Особенности обработки подкладки пальто
Тема 2.2 Изготовление изделий из меха	Содержание учебного материала
	Общие сведения о меховых изделиях
	История развития меховой промышленности. Перспективы развития мехового производства.
	Характеристика животных, от которых получают мех.
	Практическая работа Изучение ассортимента меховых изделий, современного направления моды в меховой одежде
	Практическая работа Определение и изучение свойств пушно-меховой продукции (органолептически)
	Качество меховых изделий. Виды швов: основные, фигурные, специальные швы. Способы их выполнения, назначение, условное изображение.
	Требования к качеству скорняжных пошивочных работ. Виды дефектов меховых шкур.
	Практическая работа Устранение дефектов меховых изделий
	Методы раскроя шкур Простые методы раскроя. Изготовление шаблонов.
Тема 2.3 Технология изготовления изделий из различных материалов	Содержание учебного материала
	Общие сведения о нетканых материалах
	Актуальность и сложность использования различных материалов при изготовлении одежды
	Изготовление изделий из прозрачной ткани, ткани с ворсом и кружевного полотна Характеристики материалов. Обработка вытачек. Обработка мелких деталей. Обработка основных швов. Соединение воротника с горловиной. Обработка рукавов и соединение с проймами.
	Изготовление изделий из трикотажных полотен Ассортимент и свойства трикотажных изделий. Особенности технологии трикотажных изделий
	Практическая работа Выбор способов обработки изделия из трикотажного полотна.
	Практическая работа Изучение ассортимента меховых изделий, современного направления моды в меховой одежде

	Особенности обработки изделий из плащевых и капроновых тканей
	Особенности обработки изделий. Пути совершенствования методов обработки.
	Практическая работа Зарисовка деталей кроя и наименования срезов каждой детали, описание внешнего вида данной модели.
	Особенности обработки изделий из натуральной и искусственной кожи Характеристики материалов. Обработка вытачек. Обработка мелких деталей. Обработка основных
	Особенности обработки изделий из натуральной и искусственной кожи Особенности обработки карманов.
	Особенности обработки изделий из натуральной и искусственной кожи Соединение воротника с горловиной.
	Особенности обработки изделий из натуральной и искусственной кожи Обработка рукавов и соединение с проймами.
	Практическая работа Выбор методов обработки для изделий из натуральной кожи.
	Практическая работа Выбор методов обработки для изделий из искусственной кожи.
	Обработка платьев, блузок из тканей содержащих синтетические волокна с учетом отделки ткани Виды материалов. Обработка мелких деталей. Обработка основных швов. Соединение воротника с горловиной. Особенности ВТО.
	Практическая работа Зарисовка схемы обработки узла и алгоритма технологических операций данного узла.
	Особенности обработки изделий из тканей с водоупорным пленочным покрытием и отделкой «лаке». Характеристики материалов.
	Особенности обработки основных узлов в изделиях без утепляющей прокладки. Особенности обработки основных узлов в изделиях с синтепоном
	Изготовление одежды из искусственного меха. Соединение срезов деталей. Обработка застежки. Обработка низа рукавов и изделия. Особенности обработки карманов.

	Практическая работа Зарисовка деталей кроя пальто, наименование срезов каждой детали.
	Практическая работа Обработка бортов.
	Практическая работа Обработка застежки.
	Практическая работа Обработка низа рукавов и изделия.
	Практическая работа Особенности обработки карманов в изделиях из искусственного меха.
	<i>Дифференцированный зачет</i>
Самостоятельная работа при изучении раздела 2	
Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы	
1. Конспектирование сложных методов раскроя шкур. 2. Изучение и оформление схем различных видов карманов. 3. Конспектирование и изучение ТУ на раскладку и раскрой. 4. Изучение и оформление схем узлов изделий. 5. Изготовление образцов (карман, застежек в юбках, манжет в брюках) 6. Оформление таблиц в конспекте – обработка карманов 7. Зарисовка модели и описание на листе А4	
Тема 3.1 Вышивка и отделка	Содержание учебного материала
	Практическая работа Виды отделок Значение применения отделки в современном костюме. Актуальные виды отделки.
	Практическая работа Выполнение стежков, применяемых в вышивке на образце ткани. Виды стежков, применяемых в вышивке: «вперёд иголку», «за иголку», стебельчатые, тамбурные, узелки, «козлик», «крестик», «гладь», «петельный», «ёлочка». Мережки: простые и сложные.
	Практическая работа Выполнение образца отделки из основной ткани: буфы, воланы, оборки, рюши, цветы. Отделка из отделочной ткани или материалов: кружево, кожа, замша. Технология выполнения отделки. Схемы и приёмы выполнения отделки. Технология соединения с изделием.
	Практическая работа
	Выполнение образца отделки из отделочной ткани

	Практическая работа Выполнение образца отделки из специальных материалов. Отделка шнуром, тесьмой, сутажом, спец тесьмой, кружевом, оборками, воланами, бисером, пайетками, бусами, помпонами, кисточками, кантом, шнуром, бахромой.
	Практическая работа Отделка ручной росписью. Технология выполнения отделки.
	Практическая работа Отделка аппликацией. Схемы и приёмы выполнения отделки. Технология соединения с изделием.
Тема 3.2 Технология изготовления мужской одежды	Содержание учебного материала
	Практическая работа Зарисовка деталей кроя брюк, наименование срезов каждой детали, описание внешнего вида данной модели.
	Практическая работа Обработка карманов в мужских сорочках
	Практическая работа Обработка различных видов застежек в мужских сорочках
	Практическая работа Обработка верхнего среза брюк.
	Практическая работа Обработка низа брюк. Окончательная отделка брюк
	Практическая работа Зарисовка деталей кроя мужской сорочки, наименование срезов каждой детали, описание внешнего вида данной модели.
	Практическая работа Обработка воротника и соединение с изделием в мужских сорочках
	Практическая работа Обработка низа брюк различными способами
Самостоятельная работа при изучении раздела 3	
Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы	
1. Конспектирование и изучение ТУ на раскладку и раскрой. 2. Изучение и оформление схем узлов изделий. 3. Изучение и схем отделки их зарисовка.	

4. Изготовление образцов (карман, застежек в брюках, манжет в брюках) 5. Оформление таблиц в конспекте – обработка воротников в мужских сорочках Зарисовка модели и описание на листе А	
	Содержание учебного материала
Тема 4.1 Технология мелкого ремонта одежды	Практическая работа Выявление области и вида ремонта. Выполнение технологических операции по ремонту изделий на оборудовании и вручную. Составление инструкционно-технологической карты на выполнение мелкого ремонта, (согласно заданию)
Тема 4.2 Технология среднего ремонта одежды	Практическая работа Выявление области и вида ремонта. Составление инструкционно-технологической карты на выполнение среднего ремонта одежды, соответственно заданным условиям
Тема 4.3 Технология крупного ремонта	Практическая работа Выявление области и вида ремонта. Составление инструкционно-технологической карты на ремонт изделия (по заданию)
Тема 4.4 Обновление одежды	Практическая работа Составление инструкционно - технологической карты на обновление изделия (согласно заданию)
Тема 4.5 Материалы, для обновления одежды	Практическая работа Подбор материалов, ниток, инструментов в соответствии с видом обновления изделия
Самостоятельная работа при изучении раздела 4	
Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы 1. Конспектирование и изучение ТУ на раскладку и раскрой. 2. Изучение и оформление схем узлов изделий. 3. Изучение и схем отделки их зарисовка. Зарисовка модели и описание на листе А	
Раздел 5 Технологическая последовательность изготовления изделия	
	Содержание учебного материала
Тема 5.1 Технологическая последовательность изготовления изделия	Практическая работа Составление технологической последовательности обработки заданного изделия
	Практическая работа Разработка технологических операционных карт
Тема 5.2 Составление спецификации, схемы сборки узлов швейных изделий	Практическая работа Составление схемы сборки узлов и деталей
	Практическая работа Составление спецификации деталей узлов

	изделий легкого ассортимента.
	Практическая работа Составление спецификации деталей узлов изделий верхнего ассортимента.
	Практическая работа Контроль качества обработки заданного узла швейного изделия
Тема 5.3 Рациональный раскрой материалов. Выполнение раскладок швейных изделий	Практическая работа Выполнение однокомплектных раскладок
	Практическая работа Выполнение многокомплектных раскладок
	Дифференцированный зачет
Учебная практика УП 03.01	
Виды работ	
Поузловая обработка различных видов одежды. Изготовление платья по образцу. Графическое изображение и технические условия изготовления всех узлов заданного швейного изделия. Изготовление жакета на подкладке.	
ПП 03.01 Производственная практика	
Виды работ: Освоить приемы работы на швейном оборудовании различного назначения. Освоить изготовление швейных изделий пальтово - костюмного ассортимента. Освоить изготовление изделий из различных видов материалов. Освоить вышивку и отделку. Освоить изготовление женской, мужской и детской одежды. Освоить технологию мелкого ремонта одежды. Освоить технологию среднего ремонта одежды. Освоить технологию крупного ремонта. Освоить обновление одежды. Технологическая последовательность изготовления изделия. Научиться подбирать материалы, для обновления одежды. Составление спецификации, схемы сборки узлов швейных изделий. Рациональный раскрой материалов. Выполнение раскладок швейных изделий.	

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ) междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала
МДК 03.01. Основы обработки различных видов одежды	Оборудование швейного производства. Технология изготовления швейных изделий пальтово-костюмного ассортимента. Изготовление изделий из меха. Технология изготовления изделий из различных материалов. Вышивка и отделка. Технология изготовления мужской одежды. Технология ремонта одежды. Технологическая последовательность изготовления изделия.
	Виды работ
	Поузловая обработка различных видов одежды. Изготовление платья по образцу. Графическое изображение и технические условия изготовления всех узлов заданного швейного изделия. Изготовление жакета на подкладке.
ПП.03 Производственная практика:	Освоить приемы работы на швейном оборудовании различного назначения. Освоить изготовление швейных изделий пальтово-костюмного ассортимента. Освоить изготовление изделий из различных видов материалов. Освоить вышивку и отделку. Освоить изготовление женской, мужской и детской одежды. Освоить технологию мелкого ремонта одежды. Освоить технологию среднего ремонта одежды. Освоить технологию крупного ремонта. Освоить обновление одежды. Технологическая последовательность изготовления изделия. Научиться подбирать материалы, для обновления одежды. Составление спецификации, схемы сборки узлов швейных изделий. Рациональный раскрой материалов. Выполнение раскладок швейных изделий.

Примерная тематика практических занятий

1. Зарисовка деталей кроя, наименование срезов каждой детали, описание внешнего вида данной модели (пальто, жакет).
2. Особенности обработки карманов различных видов для изделий верхней одежды.
3. Определение видов воротников, зарисовка схемы обработки узла и составление алгоритма технологических операций данного узла.
4. Определение способа втачивания рукава в пройму, зарисовка схемы узла обработки и составление алгоритма технологических операций данного узла.
5. Обработка бортов в пальто, жакетах различными способами.
6. Обработка шлицы в пальто.
7. Особенности обработки подкладки пальто.
8. Обработка низа рукавов и изделия.
9. Зарисовка деталей кроя брюк, наименование срезов каждой детали, описание внешнего вида данной модели.
10. Обработка карманов в мужских сорочках.
11. Обработка различных видов застежек в мужских сорочках.
12. Выявление области и вида ремонта. Составление инструкционно-технологической карты на выполнение мелкого ремонта (согласно заданию).
13. Составление технологической последовательности обработки заданного изделия.
14. Выполнение однокомлектных раскладок.
15. Выполнение многокомлектных раскладок.

ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ РАБОТ (ПРОЕКТОВ) – не предусмотрено

. 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация профессионального модуля требует наличие учебных кабинетов: «Технологии швейного производства», «Материаловедения», швейной мастерской.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- доска;
- чертёжные принадлежности: линейки, угольники, лекала;
- манекен типовой женской фигуры;
- швейные принадлежности: сантиметровые ленты, ножницы, булавки, ручные иглы, швейные нитки, образцы поузловой обработки швейных изделий.

Технические средства обучения: персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением, мультимедийный проектор и экран.

Реализация программы модуля предполагает обязательную учебную и производственную практику.

Оборудование швейной мастерской и рабочих мест мастерской: 12:

1. Стачивающая машина 1022 кл.- 4 шт.;
2. Стачивающая машина 97- А кл. – 2 шт.;
3. Для обметывания срезов деталей 51 кл. ПО «Промшвеймаш»- 3 шт.;
4. Для подшивания низа изделия (85 кл.) – 1 шт.;
5. Специальная машина для изготовления прямых петель с закрепками – 1 шт.;
6. Электропаровой утюг с терморегулятором – 2 шт.;
7. Парогенератор;
8. Передвижная раскройная машина с вертикальным ножом – 1 шт.

Инвентарь:

1. Стол для раскроя ткани;
2. Стол инструментальный;
3. Стулья для обучающихся;
4. Стеллаж;
5. Кронштейн для подвески лекал;
6. Вешалка вращающаяся для хранения лекал;

7. Резиновые коврики по количеству технологического оборудования;
8. Ручная и механическая щетка;
9. Пульверизатор;
10. Столы для ручных работ и ВТО;
11. Манекены женских типовых фигур;
13. Аптечка.

Приспособления:

1. Линейка простая однорожковая;
2. Откидной двухрожковый направитель;
3. Лапка раздвижная шарнирная для втачивания тесьмы-молнии;
4. Окантовыватель для окантовки краев деталей полоской ткани;
5. Колодки универсальные для ВТО;
6. Ножницы;
7. Наперстки;
8. Сантиметровые ленты;
9. Ручные иглы (набор);
10. Линейки (набор);
11. Булавки (набор);
12. Ножницы для высечки зубцов;
13. Лекала в натуральную величину;
14. Вспомогательные лекала.

Реализация профессионального модуля предполагает обязательную производственную практику на швейном предприятии любой формы собственности, оснащённом высокопроизводительным оборудованием с учётом передовых технологий швейного производства или в условиях учебных швейных мастерских учебного заведения.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Ермаков А.С. Оборудование швейных предприятий. В 2 ч. Ч.1. Машины неавтоматического действия: учебник для нач. проф. образования / А. С. Ермаков. – М.: Издательский центр «Академия», 2009. –304с.
2. Ермаков А.С. Оборудование швейных предприятий. В 2 ч. Ч.2. Машины автоматы и оборудование в швейном производстве: учебник для нач. проф. образования / А. С. Ермаков. – М.: Издательский центр «Академия», 2009. –240с.
3. Ермаков А.С. Оборудование швейных предприятий: Учебник для нач. проф. образования. – М.: ИРПО; ПрофОбрИздат, 2009. –432с.
4. Оборудование швейного производства: учебник для нач. проф. образования / С.А. Львова. – М.: Издательский центр «Академия», 2010. – 208с.
5. Основы технологии швейного производства. Учеб.для проф.учеб. заведений.- 5- е изд. стер.- М.: Высш. шк., 2009.- 336с.:ил.
6. Практикум по оборудованию швейных предприятий: учеб.пособие для нач. проф. образования / А. С. Ермаков. – 3-е изд., испр. и доп. - М.: Издательский центр «Академия», 2010. – 256с.
7. Практикум по производственному обучению профессии «Портной»: Учеб.пособие для нач. проф. Образования / Т.В. Могузова, Н.Н. Байкова, Е.В. Тулупова, Е. В. Стельцова.– М.: Издательский центр «Академия», 2010. – 112 с.
8. Производственное обучение профессии «Портной»: учеб.пособие для нач. проф. Образования / [Т.В. Могузова, Н.Н. Байкова, Е.В. Тулупова, Т.А. Гайдукова]. – М.: Издательский центр «Академия», 2011. – 368с.
9. Силаева М. А. Пошив изделий по индивидуальным заказам: учебник для нач. проф. образования.-5-еизд.,стер.–М.:Издательский центр «Академия», 2010. – 528 с.
10. Технология одежды. В 2 ч. Ч.1.: учебник для нач. проф. образования / М. А. Силаева. – М.: Издательский центр «Академия», 2012. – 352с.
11. Технология одежды. Практикум: учеб.пособие для нач. проф. образования / Р. К. Садыкова. – М.: Издательский центр «Академия», 2010. – 240 с.
12. Технология одежды. Рабочая тетрадь: Учеб.пособие для нач.проф.

образования/ Т.С. Сотникова. - 3-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2010. – 144с.

13. Технология швейных изделий. В 2ч. Ч.1.: учебник для нач. проф. образования / Г. А. Крючкова. 2-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2011. – 240с.

14. Технология швейных изделий. В 2ч. Ч.2.: учебник для нач. проф. образования / Г. А. Крючкова. 2-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2011. – 288 с.

15. Труханова А.Т. Технология женской и детской лёгкой одежды: Учеб. – М.: Высшая школа; Издательский центр «Академия», 1999. – 416 с.: ил.

Дополнительные источники:

1. А. Чернова. Советы начинающим швеям. Изд-во «Учитель-АСТ»,

2. Берг Р. Шьём сами: корректировка выкроек, инструкции по шитью / Пер. с англ. – М.: Издательский дом «Ниола 21-й век», 2008. – 144с.: ил.

3. Берник Т.О. Как стать модельером. - Ростов н/Д: изд-во «Феникс», 2011. – 288с.

4. Боганова Т.А. Шьём женский пиджак. Серия «О'кей». Ростов н/Д: изд-во «Феникс», 2011. – 192с.

5. Екшурская Т.Н., Юдина Е.Н. Шить самой легко. – М.: ЗАО Центр полиграф: ООО «МиМ-Дельта», 2009. – 335с., ил.

6. Захаренко О.В. Шьём на нестандартную фигуру. – М.: АСТ: Астрель: Полиграф издат, 2010. – 32с.: ил.

7. Злачевская Г.М. Шьём без примерки на нестандартную фигуру. Генетика индивидуального кроя. – М.: ЗАО Центр-полиграф, 2008. – 271с. – (Мастер-класс).

8. Колгина И.И., Ульяшева О.П. Комплекты детской одежды. – Т.: Мехнат, 2011. – 168с.

9. курсовых комбинатов / Автор-составитель Л.М. Дашкевич.- Ростов н/Д: Феникс, 2001. – 352с.

10. Маскарадные костюмы для детей и взрослых / Тухбатуллина Л.М., Сафина Л.А. – Изд. 2-е. - Ростов н/Д: Феникс, 2010. – 219 с., [8] л. ил. – (Стильные штучки)

11. Портной. Изготовление женской верхней одежды: учеб. пособие / Л.Л. Удальцова. – М.: Издательский центр «Академия», 2011. – 80с.

12. Поузловая обработка женских юбок: учеб. пособие / З. В. Высоцкая. – М.: Издательский центр «Академия», 2011. – 80с.

13. Раскрой и пошив детского белья и одежды. Изд-во «Учитель- АСТ», 2009.

14. Секреты дизайна модной одежды. Высокая мода модельеров международного класса. – Изд-во «Внешсигма», 2012. –218с.

15. Техника раскроя по индивидуальным заказам: Учебное пособие. - Ростов н/Д: Феникс, 2011. –416с.

16. Технология и материалы швейного производства: Учебник для нач. проф. образования / Г.А. Крючкова. - М.: Издательский центр «Академия», 2011. – 384с.

17. Фатыхов Д.Ф., Белехов А. Н. Охрана труда в торговле, общественном питании, пищевых производствах в малом бизнесе и быту: Учеб. пособие для нач. и сред. проф. образования. – 3-е изд., перераб.Идоп.– М.: ИРПО; Издательский центр «Академия», 2009. –224с.

18. Швея, Портной лёгкого женского платья. Комплект инструкционно-технологических карт по производственному обучению. - Ростов н/Д: изд-во «Феникс», 2010. –416с.

19. Швея, портной: Лабораторный практикум по технологии пошива одежды: Учеб. пособие для профессиональных лицеев, училищ.

20. Швея. Портной лёгкой женской одежды. Учебное пособие для учащихся лицеев и средних профессионально-технических училищ. - Ростов н/Д: изд-во «Феникс», 2010. –320с.

Интернет - ресурсы:

- <http://procapitalist.ru>- портал для профессионалов швейной отрасли;
- <http://allvgkrojki.ru/>- все выкройки;
- <http://odensa-sama.ru>- Оденься сама: кройка и шитье для начинающих;
- <http://vykroykavykroyka.com/>- выкройка своими руками

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Занятия проводятся в первой половине дня в оборудованных аудиториях и швейной мастерской.

Практика является обязательным разделом профессионального модуля. Учебная практика проводится концентрировано на базе учебно-производственных мастерских образовательного учреждения. Производственная практика проводится на рабочих местах в ателье, салонах моды и мастерских по изготовлению швейных изделий. Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций.

Внеаудиторная работа должна сопровождаться методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических (инженерно-педагогических) кадров, обеспечивающих обучение, по междисциплинарному курсу: высшее профессиональное образование специалиста швейной промышленности.

Мастера производственного обучения, имеющие среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю, должны иметь на 1-2 разряда по профессии рабочего выше, чем предусмотрено образовательным стандартом для выпускников. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального цикла, эти преподаватели и мастера производственного обучения должны проходить стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по профессиональному модулю разрабатываются образовательной организацией самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

Оценка качества подготовки обучающихся осуществляется по основным направлениям:

- оценка уровня освоения дисциплины (МДК03.01);
- оценка уровня приобретения практического опыта (по учебной практике УП.03 и производственной практике ПП.03);
- оценка компетенций обучающихся – экзамен квалификационный.

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК3.1Выбирать рациональные способы технологии и технологические режимы производства швейных изделий.	Правильность выбора способов обработки и режимов производства швейных изделий	Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения образовательной программы: на практических работах, при выполнении видов работ во время прохождения учебной и производственной практики. Экспертная оценка устного экзамена
ПК 3.2 Составлять технологическую последовательность и схему разделения труда на запускаемую модель в соответствии с нормативными документами.	Правильность составления технологической последовательности обработки запускаемой модели в соответствии с Н.Т.Д.	
ПК3.3Выполнять экономичные раскладки лекал (шаблонов).	Правильность и экономичность составления раскладок лекал	
ПК 3.4 Осуществлять технический контроль качества выпускаемой продукции.	Демонстрация умений контролирования качества кроя и качества выполненной работы.	

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК.1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Аргументированность и полнота объяснения сущности и социальной значимости будущей профессии. Активность, инициативность в процессе освоения профессиональной деятельности.	Наблюдение и оценка результатов выполнения практических работ. Наблюдение и экспертная оценка при выполнении работ на производственной практике. Оценка содержания портфолио обучающегося.

ОК.2 Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.	Обоснованность постановки цели для решения профессиональных задач. Аргументированность выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач. Рациональное распределение времени при выполнении заданий на экзамене.	Оценка решения ситуационных профессиональных задач. Наблюдение и оценка результатов выполнения практических работ.
ОК.3 Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.	Способность проявлять ответственность за результат выполнения задания. Обоснованность принятых решений в процессе выполнения производственных задач. Наличие положительных отзывов по итогам учебной и производственной практики.	Наблюдение за поведением и ролью обучающегося в процессе практики. Наблюдение и оценка результатов выполнения практических работ. Оценка содержания портфолио обучающегося.
ОК.4 Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.	Выбор наиболее оптимального источника информации, при описании технологического процесса. Отбор и использование информации для эффективного выполнения профессиональных задач. Получение необходимой информации с использованием различных источников, включая электронные.	Наблюдение и оценка результатов выполнения практических работ. Наблюдение и экспертная оценка при выполнении работ на учебной и производственной практике.
ОК.5 Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Грамотность использования информационно-коммуникационных технологий при подготовке рефератов. Рациональность использования и получение необходимой информации с применением Интернет-ресурсов.	Наблюдение за навыками работы в глобальных информационных сетях. Оценка содержания рефератов.
ОК.6 Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.	Выполнение требований корпоративной этики. Способность проявлять лидерские качества при решении профессиональных задач. Наличие положительных отзывов по итогам учебной и производственной практики.	Наблюдение за поведением и ролью обучающегося в группе и в процессе прохождения производственной практики. Оценка содержания портфолио обучающегося.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчинённых, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Проведение самоанализа и коррекции результатов собственной работы и работы команды	Наблюдение за ходом работы в группе и в процессе прохождения производственной практики.
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Организация самостоятельной работы по формированию творческого и профессионального имиджа; организация работ по самообразованию и повышению квалификации	Наблюдение и оценка в процессе прохождения производственной практики; Рефлексивный анализ (алгоритм действий обучающегося); Анализ портфолио обучающегося
ОК 9. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.	Анализ инноваций в области технологических процессов разработки и изготовления швейных изделий	Оценка решений ситуационных задач; наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе прохождения производственной практики.

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ**

**ВЫСШЕЕ УЧЕБНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ «РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ИНСТИТУТ
ПОСЛЕДИПЛОМНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ИНЖЕНЕРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ»**

**ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
профессионального цикла
образовательной программы подготовки специалистов
среднего звена по специальности
29.02.04 Конструирование, моделирование и
технология швейных изделий
ПМ.04**

Организация работы специализированного подразделения швейного
производства и управление ею

для образовательных учреждений среднего профессионального
образования

Донецк
2017

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	106
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	108
3. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	109
4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	118
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	122

1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ 04 ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОГО ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ ШВЕЙНОГО ПРОИЗВОДСТВА И УПРАВЛЕНИЕ ЕЮ

1.1 Область применения примерной программы

Примерная программа профессионального модуля (далее примерная программа) - является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ГОС СПО по специальности 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий, входящей в состав укрупненной группы 29.00.00 Технология легкой промышленности, в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **Организация работы специализированного подразделения швейного производства и управление ею** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 4.1. Участвовать в работе по планированию и расчётам технико-экономического обоснования запускаемых моделей.

ПК 4.2. Обеспечивать рациональное использование трудовых ресурсов, материалов.

ПК 4.3. Вести документацию установленного образца.

ПК 4.4. Организовывать работу коллектива исполнителей.

1.2 Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся входе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

организации коллектива исполнителей на выполнение производственных заданий;

уметь:

- внедрять и совершенствовать конструкторско-технологические решения модели в производство;
- использовать методы управления качеством продукции;
- применять общие принципы управления персоналом;
- рассчитывать технико-экономические показатели технологического процесса производства;

знать:

- основы организации работы коллектива исполнителей;
- принципы делового общения в коллективе;
- основы микроэкономики;
- малоотходные, энергосберегающие, экологически чистые технологии производства.

Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля и рекомендуемые виды учебной работы

Виды учебной работы и объем учебных часов

Вид учебной деятельности	Объем, ч
Всего по ПМ. 04	522 часа
Максимальная учебная нагрузка, в т.ч.:	270 часа
Обязательная аудиторная учебная нагрузка	180 часов
Самостоятельная работа обучающегося	90 часов
Учебная практика	72 часа
Производственная практика	180 часов

Реализация программы профессионального модуля предполагает обязательную концентрированную производственную практику после освоения раздела профессионального модуля.

Реализация программы профессионального модуля предполагает концентрированную учебную практику в швейных мастерских образовательного учреждения.

Основные рекомендуемые виды учебных занятий: лекционное, практическое.

С целью расширения, углубления и систематизации знаний студентов планируется самостоятельная работа.

Виды самостоятельной работы студентов и тематику практических занятий по учебной дисциплине определяет преподаватель.

Форму текущего контроля знаний, умений и навыков студентов определяет преподаватель.

Форма промежуточного контроля знаний, умений и навыков студентов определяется образовательным учреждением.

Итоговая аттестация в форме

МДК	Зачёт, экзамен
Учебная практика	Дифференцированный зачёт
Производственная практика	Дифференцированный зачет
ПМ	Квалификационный экзамен

1. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности Организация работы специализированного подразделения швейного производства и управление ею, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 4.1.	Участвовать в работе по планированию и расчётам технико-экономического обоснования запускаемых моделей.
ПК 4.2.	Обеспечивать рациональное использование трудовых ресурсов, материалов.
ПК 4.3.	Вести документацию установленного образца.
ПК 4.4.	Организовывать работу коллектива исполнителей
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.

3. ПРИМЕРНАЯ СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1 Примерный тематический план профессионального модуля ПМ.04 Организация работы специализированного подразделения швейного производства и управление ею

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов (если предусмотрена рассредоточенная)
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 4.1-4.4	Раздел 1. Управление работами специализированного подразделения швейного производства	270	180	24	-	90	-	-	-
	Учебная практика	72						72	-
	Производственная практика (по профилю специальности), часов	180	-	-	-	-	-	-	180
	Всего:	522	180	24	-	90	-	72	180

3.2 Содержание обучения по профессиональному модулю ПМ.04 Организация работы специализированного подразделения швейного производства и управление ею

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	
ПМ.04. Организация работы специализированного подразделения швейного производства и управление ею		
Раздел 1. Управление работами специализированного подразделения швейного		
МДК.04.01 Основы управления работами специализированного подразделения		
Введение	Цели и задачи модуля, его роль в формировании у обучающихся профессиональных компетенций. Порядок и форма проведения занятий, использование основной и дополнительной литературы. Рекомендации по организации самостоятельной работы студентов при изучении модуля. Система оценки знаний, умений, практического опыта обучающихся.	
Тема 1.1 Предприятие в условиях современной экономики	Содержание:	
	1.	Основы маркетинга.
	2.	Современный рынок и его структура.
	3.	Производство и издержки.
	4.	Роль предприятий малого бизнеса в рыночной экономике.
	5.	Производственная структура швейного предприятия.

	6.	Принципы определения мощности производства и специализации его подразделений
	7.	Основы организации работы коллектива исполнителей
	8.	Особенности проектирования малых предприятий сферы быта и услуг
	9.	Расчёт производственной программы швейного предприятия массового производства
Тема 1.2 Типы и организационные формы технологических процессов швейного производства	Содержание:	
	1.	Факторы, характеризующие типы процессов
	2.	Показатели мощности технологических процессов
	3.	Типовая структура секционного процесса
	4.	Характеристика процесса со строгим, свободным и комбинированным ритмами
	5.	Преимущества и недостатки сменных и сквозных процессов
	6.	Характеристика типов процессов
	7.	Принципы построения процессов
	Практические занятия:	
	1.	Изучение структурного состава организационных операций
Тема 1.3 Этапы проектирования технологических процессов швейного цеха	Содержание:	
	1.	Выбор объекта для проектирования технологических процессов
	2.	Выбор рациональной последовательности сборки
	3.	Выбор и экономическая оценка методов обработки
	4.	Способы представления исходной информации для проектирования технологических процессов
	5.	Выбор рациональной мощности технологических процессов
	6.	Организационно – технологическое построение процессов
	7.	Разработка исходной информации
	8.	Методы последовательного перебора
	9.	Комплектование организационных операций

	10.	Требования к формированию технологических операций
	11.	Кодирование этапов обработки
	Практические занятия:	
	1.	Изучение организационно-технологической структуры процесса
	2.	Изучение организационно – технологических построений процессов
Тема 1.4 Технологические процессы швейного предприятия	Содержание:	
	1.	Структура производственного процесса швейного предприятия.
	2.	Классификация технологических потоков.
	3.	Группирование изделий для изготовления в потоке.
	4.	Ритм работы, виды и способы запуска моделей.
	5.	Определение основных параметров потока.
	6.	Расчёт и анализ технико-экономических показателей потока.
	7.	Планировка рабочих мест швейного цеха
	Практические занятия:	
	1.	Изучение параметров швейного потока
	2.	Изучение ТЭП швейных потоков
Тема 1.5. Проектирование технологических процессов швейного производства	Содержание:	
	1.	Работа экспериментального цеха. Структура, функции персонала, оборудование.
	2.	Документация экспериментального цеха.
	3.	Планировка рабочих мест экспериментального цеха
	4.	Проектирование процесса подготовительного производства. Структура, функции персонала, оборудование.
	5.	Нормирование расхода материалов на изделие. Документация подготовительного цеха.
	6.	Планировка рабочих мест подготовительного цеха
	7.	Проектирование процесса раскройного производства. Структура, функции персонала, оборудование.

	8.	Документация раскройного цеха.
	9.	Планировка рабочих мест подготовительного цеха
	10.	Проектирование участка ВТО готового изделия.
	11.	Проектирование склада готовой продукции.
	12.	Малоотходные, энергосберегающие, экологически чистые технологии производства.
	13.	Научные основы совершенствования швейных технологических процессов
	14.	Использование современного оборудования в специализированных подразделениях швейного производства
	Практические занятия:	
	1.	Изучение транспортных средств швейного производства
Тема 1.6 Управление качеством продукции	Содержание:	
	1.	Требования к качеству изделий, изготовленных в массовом и индивидуальном производстве.
	2.	Оценка качества готового изделия. Функции контролёра ОТК.
	3.	Сертификация швейных изделий массового производства.
	4.	Организация контроля качества сборочно-соединительных операций и готовых изделий.
Самостоятельная работа при изучении раздела		
Управление работами специализированного подразделения швейного производства Подготовить доклад: - «Планирование производственной деятельности»; - «Конкуренция»; - «Маркетинговые исследования»; Зарисовать и описать: - Схемы технологических процессов с различным расположением рабочих мест и движением предметов труда. Зарисовать и описать: - Схема Последовательность обработки и сборки одежды пальтово - костюмного ассортимента; Заполнить таблицу «Исходные данные для разработки конструкторской документации»; - Граф ТП обработки условного изделия; - Схемы организационно-технологической структуры процессов		

Составить конспект: -Виды и способы запуска моделей; -Реконструкция и техническое переоснащение швейных цехов; -Расчет производительности труда. -Требования к размещению агрегатов в швейном цехе; -Требования к планированию размещения агрегатов в швейном цехе; -Размещение рабочих мест в агрегате; -Виды размещения рабочих мест; -Постоянный и переменный шаг рабочей зоны; -Эргономические и физиологические показатели качества; -Показатели целостности композиции; -Показатели безопасности и технологичности; -Показатели стандартизации и унификации.	
Учебная практика	
Виды работ	
1	Изучение принципов построения производственной структуры швейного предприятия.
2	Изучение условий формирования клиентской базы.
3	Формирование цен на товары и услуги.
4	Составить бизнес-план для авторского ателье.
5	Изучение основ делового общения в трудовом коллективе.
6.	Составить спецификацию конструкторской и технологической документации для проектирования швейных изделий.
7.	Составить план конструкторской подготовки производства к внедрению новой моды.
8.	Составить план технологической подготовки производства к внедрению новой моды.
9.	Организовать коллектив исполнителей на выполнение производственных заданий.
10	Выполнить разработку модели швейного изделия в соответствии с планом КПП и ТПП к внедрению новой моды с использованием САПР.
11	Выполнить контроль качества конструкторской и технологической документации на новую модель швейного изделия.
12	Выполнить расчет технико-экономических показателей технологического процесса изготовления новой модели швейного изделия.
Производственная практика	
Виды работ	
1	Знакомство с предприятием, работой цехов и отделов. Инструктаж по технике безопасности.
2	Изучение структуры предприятия
3	Составить спецификацию нормативно-технической документации и должностных инструкций специалистов специализированного подразделения швейного производства.

4	Составить спецификацию конструкторской документации для проектирования швейных изделий.
5	Составить спецификацию технологической документации для проектирования швейных изделий.
6	Составить план конструкторской подготовки производства к внедрению новой моды.
7	Составить план технологической подготовки производства к внедрению новой моды.
8	Организовать коллектив исполнителей на выполнение производственных заданий.
9	Разработать схему разделения труда для изготовления изделия лёгкого ассортимента на коллектив исполнителей
10	Выполнить анализ схемы разделения труда
11	Запустить новую модель изделия лёгкого ассортимента в производство
12	Разработать схему разделения труда для изготовления изделия верхнего ассортимента на коллектив исполнителей
13	Выполнить анализ схемы разделения труда
14	Запустить новую модель изделия верхнего ассортимента в производство
15	Выполнить разработку модели швейного изделия в соответствии с планом КПП и ТПП к внедрению новой моды с использованием САПР.
16	Выполнить расчет технико-экономических показателей технологического процесса изготовления новой модели швейного изделия.
17	Анализ ТЭП технологического процесса изготовления новой модели швейного изделия.
18	Выполнить планировку рабочих мест технологического процесса изготовления новой модели швейного изделия.
19	Выполнить контроль качества конструкторской и технологической документации на новую модель швейного изделия.
20	Оформление отчётной документации

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных	Содержание учебного материала
МДК.04.01 Основы управления работами специализированного подразделения швейного производства	Предприятие в условиях современной экономики. Типы и организационные формы технологических процессов швейного производства. Этапы проектирования технологических процессов швейного цеха. Технологические процессы швейного предприятия. Проектирование технологических процессов швейного производства. Управление качеством продукции.
УП. 04 Учебная практика	Виды работ
	Изучение принципов построения производственной структуры швейного предприятия.
	Изучение условий формирования клиентской базы.
	Формирование цен на товары и услуги.
	Составить бизнес-план для авторского ателье.
	Изучение основ делового общения в трудовом коллективе.
	Составить спецификацию конструкторской и технологической документации для проектирования швейных изделий.
	Составить план конструкторской подготовки производства к внедрению новой моды.
	Составить план технологической подготовки производства к внедрению новой моды.
	Организовать коллектив исполнителей на выполнение производственных заданий.
	Выполнить разработку модели швейного изделия в соответствии с планом КПП и ТПП к внедрению новой
	Выполнить контроль качества конструкторской и технологической документации на новую модель швейного изделия.
	Выполнить расчет технико-экономических показателей технологического процесса изготовления новой модели швейного изделия.

ПП. 04 Производственная практика	Виды работ
	Знакомство с предприятием, работой цехов и отделов. Инструктаж по технике безопасности.
	Изучение структуры предприятия
	Составить спецификацию нормативно-технической документации и должностных инструкций специалистов специализированного подразделения швейного производства.
	Составить спецификацию конструкторской документации для проектирования швейных изделий.
	Составить спецификацию технологической документации для проектирования швейных изделий.
	Составить план конструкторской подготовки производства к внедрению новой моды.
	Составить план технологической подготовки производства к внедрению новой моды.
	Организовать коллектив исполнителей на выполнение производственных заданий.
	Разработать схему разделения труда для изготовления изделия лёгкого ассортимента на коллектив исполнителей
	Выполнить анализ схемы разделения труда
	Запустить новую модель изделия лёгкого ассортимента в производство
	Разработать схему разделения труда для изготовления изделия верхнего ассортимента на коллектив исполнителей
	Выполнить анализ схемы разделения труда верхнего ассортимента в производство
	Запустить новую модель изделия верхнего ассортимента в производство
	Выполнить разработку модели швейного изделия в соответствии с планом КПП и ТПП к внедрению новой моды с использованием САПР.
	Выполнить расчет технико-экономических показателей технологического процесса изготовления новой модели швейного изделия.
	Анализ ТЭП технологического процесса изготовления новой модели швейного изделия.
	Выполнить планировку рабочих мест технологического процесса изготовления новой модели швейного изделия.
	Выполнить контроль качества конструкторской и технологической документации на новую модель швейного изделия.
	Оформление отчётной документации

ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

- 1.Изучение структурного состава организационных операций.
- 2.Составление схемы разделения труда.
- 3.Анализ технологической схемы разделения труда.
- 4.Расчет параметров швейного потока.
- 5.Расчет ТЭП швейных потоков.
- 6.Выбор транспортных средств для технологических процессов швейного производства.

ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ РАБОТ (ПРОЕКТОВ) –не предусмотрено

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация программы профессионального модуля требует наличие учебных кабинетов: «Дизайна, моделирования и конструирования одежды», «Технологии швейного производства», «Материаловедения», швейной мастерской.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- доска;
- чертёжные принадлежности: линейки, угольники, лекала;
- манекен типовой женской фигуры;
- швейные принадлежности: сантиметровые ленты, ножницы, булавки, ручные иглы, швейные нитки, образцы поузловой обработки швейных изделий.

Технические средства обучения: персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением, мультимедийный проектор и экран.

Реализация программы модуля предполагает обязательную учебную и производственную практики.

Оборудование швейной мастерской и рабочих мест мастерской: 12:

- 1.Стачивающая машина 1022 кл.- 4 шт.;

2. Стачивающая машина 97- А кл. – 2 шт.;
3. Для обметывания срезов деталей 51 кл. ПО «Промшвеймаш»- 3 шт.;
4. Специальная машина для подшивания низа изделия (85 кл.) – 1 шт.;
5. Для изготовления прямых петель с закрепками - 1 шт.;
6. Электропаровой утюг с терморегулятором – 2 шт.;
7. Парогенератор;
8. Передвижная раскройная машина с вертикальным ножом – 1 шт.

Инвентарь:

1. Стол для раскроя ткани;
2. Стол инструментальный;
3. Стулья для обучающихся;
4. Стеллаж;
5. Кронштейн для подвески лекал;
6. Вешалка вращающаяся для хранения лекал;
7. Резиновые коврики по количеству технологического оборудования;
8. Ручная и механическая щетка;
9. Пульверизатор;
10. Столы для ручных работ и ВТО;
11. Манекены женских типовых фигур;
14. Аптечка.

Приспособления:

1. Линейка простая однорожковая;
2. Откидной двухрожковый направитель;
3. Лапка раздвижная шарнирная для втачивания тесьмы-молнии;
4. Окантовыватель для окантовки краев деталей полоской ткани;
5. Колодки универсальные для ВТО;
6. Ножницы;
7. Наперстки;
8. Сантиметровые ленты;
9. Ручные иглы (набор);
10. Линейки (набор);
11. Булавки (набор);
12. Ножницы для высечки зубцов;
13. Лекала в натуральную величину;
14. Вспомогательные лекала.

Реализация профессионального модуля предполагает обязательную производственную практику на швейном предприятии любой формы

собственности, оснащённом высокопроизводительным оборудованием с учётом передовых технологий швейного производства или в условиях учебных швейных мастерских учебного заведения.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Воронкова Т.Ю. Проектирование швейных предприятий.-М.: Форум, 2006.-128с.
2. Годин А.М. Маркетинг. М.: Дашков и К, 2010. – 652с.
3. Драчева Е.Л. Менеджмент. М: Академия, 2012. – 288 с. Издат. Центр «Академия»,2004.-384с.
4. Крючкова В.А. Технология и материалы швейного производства.-
5. М.: Издат. центр «Академия»,2004.-384с.
6. Медведева Т.В. Конструирование одежды: технологии проектирования новых моделей одежды: учебное пособие/ Т.В. Медведева.- М.: ФОРУМ, 2010.-340с.
7. Основы проектирования швейных предприятий./ Под ред.С.М.
8. Константинова. – К.: Вища школа, 1992. – 420с.
9. Першина Л.Ф.,Петрова С.В. Технология швейного производства- М.: Легпромбытиздат, 1985. – 450с.
10. Райкова Е.Ю.,Теоретические основы товароведения и экспертизы. –М.: «Дашков И К»,2012.
11. Сафронов Н.А. Экономика организации. М.: Экономист, 2013. - 251 с.

Дополнительные источники:

1. Ермаков А.С.Оборудование швейных предприятий 1 частьМ.: Издательский центр «Академия»2009.
2. Ермаков А. С. Оборудование швейных предприятий 2часть М.: Издательский центр «Академия»2009.
3. Конопальцева Н.М., Рогов П.И., Крюкова Н.А. Конструирование и технология изготовления одежды из различных материалов. Ч.1. Конструирование одежды М.: Издательский центр «Академия», 2007. - 256с.
4. Конопальцева Н.М., Рогов П.И., Крюкова Н.А. Конструирование и технология изготовления одежды из различных материалов. Ч.2. Технология изготовления одежды М.: Издательский центр «Академия», 2007. - 288с.

Интернет- ресурсы:

1. <http://sumbu.telesweet.net/doc/lections/Organizatsiya-proizvodstva/17768/index.html>
2. http://abc.vvsu.ru/Books/upr_shv_rpois_v_sovr_uslov/page0001.asp
3. <http://www.dist-cons.ru/modules/manageproduct/chap2.html>
4. <http://www.modnaya.ru/library/011/043.html>
5. <http://www.aup.ru/books/m83/1.html>
6. <http://www.economy-bases.ru>
7. <http://www.syntone.ru/library/books/content/2367.html>

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Занятия проводятся в первой половине дня в оборудованных аудиториях и швейной мастерской.

Практика является обязательным разделом профессионального модуля. Учебная практика проводится концентрированно на базе учебно-производственных мастерских образовательного учреждения. Производственная практика проводится на рабочих местах в ателье, салонах моды и мастерских по изготовлению швейных изделий. Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций.

Внеаудиторная работа должна сопровождаться методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

4.4 Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических (инженерно-педагогических) кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу (курсам): преподаватель спецдисциплин – образование высшее, соответствующее профилю преподаваемого модуля.

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство учебной практикой, мастер производственного обучения – образование высшее, среднее специальное и имеет на 1-2 разряда по профессии выше, чем предусмотрено образовательным стандартом для выпускников (4-5 разряд). Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального цикла, эти преподаватели и мастера производственного обучения должны проходить стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по профессиональному модулю разрабатываются образовательной организацией самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

Оценка качества подготовки обучающихся осуществляется по основным направлениям:

- оценка уровня освоения дисциплины (МДК04.01);
- оценка уровня приобретения практического опыта (по учебной практике УП.04 и производственной практикеПП.04);
- оценка компетенций обучающихся – экзамен квалификационный.

Реализация профессионального модуля предполагает обязательную производственную практику на швейном предприятии любой формы собственности, оснащённом высокопроизводительным оборудованием с учётом передовых технологий швейного производства или в условиях учебных швейных мастерских учебного заведения.

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 4.1 Участвовать в работе по планированию и расчетам технико-экономического обоснования запускаемых моделей.	Студент: - внедряет и совершенствует конструкторско-технологические решения модели; - рассчитывает технико-экономические показатели технологического процесса производства;	Наблюдение и оценка в ходе выполнения практических заданий, во время прохождения учебной и производственной практики, сдаче устного экзамена.
ПК 4.2 Обеспечивать рациональное использование трудовых ресурсов, материалов.	- рационально использует трудовые и материальные ресурсы;	
ПК 4.3 Вести документацию установленного образца.	- грамотно оформляет конструкторско-технологическую документацию;	
ПК 4.4 Организовывать работу коллектива исполнителей.	- использует методы управления качеством продукции; - применяет общие принципы управления персоналом.	

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК.1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Аргументированность и полнота объяснения сущности и социальной значимости будущей профессии. Активность, инициативность в процессе освоения профессиональной деятельности.	Наблюдение и оценка результатов выполнения практических работ. Наблюдение и экспертная оценка при выполнении работ на учебной и производственной практике. Оценка содержания портфолио обучающегося.
ОК.2 Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.	Обоснованность постановки цели для решения профессиональных задач. Аргументированность выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач. Рациональное распределение времени при выполнении заданий на экзамене.	Оценка решения ситуационных профессиональных задач. Наблюдение и оценка результатов выполнения практических работ.
ОК.3 Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.	Способность проявлять ответственность за результат выполнения задания. Обоснованность принятых решений в процессе выполнения производственных задач. Наличие положительных отзывов по итогам учебной и производственной практики.	Наблюдение за поведением и ролью обучающегося в процессе практики. Наблюдение и оценка результатов выполнения практических работ. Оценка содержания портфолио обучающегося.
ОК.4 Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.	Выбор наиболее оптимального источника информации, при описании технологического процесса. Отбор и использование информации для эффективного выполнения профессиональных задач. Получение необходимой информации с использованием различных источников, включая электронные.	Наблюдение и оценка результатов выполнения практических работ. Наблюдение и экспертная оценка при выполнении работ на учебной и производственной практике.

ОК.5 Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Грамотность использования информационно-коммуникационных технологий при подготовке рефератов. Рациональность использования и получение необходимой информации с применением Интернет-ресурсов.	Наблюдение за навыками работы в глобальных информационных сетях. Оценка содержания рефератов.
ОК.6 Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.	Выполнение требований корпоративной этики. Способность проявлять лидерские качества при решении профессиональных задач. Наличие положительных отзывов по итогам учебной и производственной практики.	Наблюдение за поведением и ролью обучающегося в группе и процессе учебной практики. Оценка содержания портфолио обучающегося.
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчинённых, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Проведение самоанализа и коррекции результатов собственной работы и работы команды	Наблюдение за ходом работы в группе и в процессе учебной практики
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Организация самостоятельной работы по формированию творческого и профессионального имиджа; организация работ по самообразованию и повышению квалификации	Наблюдение и оценка в процессе учебной практики; Рефлексивный анализ (алгоритм действий обучающегося); Анализ портфолио обучающегося
ОК 9. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.	Анализ инноваций в области технологических процессов разработки и изготовления швейных изделий	Оценка решений ситуационных задач; наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе учебной практики

**Примерный перечень тем выпускных квалификационных работ
(форма проведения – дипломный проект) для проведения
государственной итоговой аттестации выпускников
по специальности 29.02.04 Конструирование, моделирование
и технология швейных изделий**

ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА ДИПЛОМНЫХ ПРОЕКТОВ

1. Проектирование моделей женского нарядного (вечернего, коктейльного) платья, изготавливаемого сериями.
2. Проектирование моделей женского повседневного платья на полную фигуру, изготавливаемого сериями.
3. Проектирование моделей женского платья с рукавами покроя реглан, изготавливаемого сериями.
4. Проектирование моделей женского платья с короткими рукавами, изготавливаемого сериями.
5. Проектирование моделей женского платья с рукавами рубашечного покроя, изготавливаемого сериями.
6. Проектирование моделей женского платья с цельнокроеными рукавами, изготавливаемого по индивидуальным заказам населения.
7. Проектирование моделей женского платья с рукавами втачного покроя, изготавливаемого сериями.
8. Проектирование моделей женской куртки покроя реглан, изготавливаемой сериями.
9. Проектирование моделей женской куртки рубашечного покроя, изготавливаемой сериями.
10. Проектирование моделей женской куртки втачного покроя, изготавливаемой сериями.
11. Проектирование моделей женской куртки на полную фигуру, изготавливаемой по индивидуальным заказам населения.
12. Проектирование моделей детской куртки, изготавливаемой сериями.
13. Проектирование моделей детского комбинезона, изготавливаемого сериями.
14. Проектирование моделей детской куртки/пальто, изготавливаемой по индивидуальным заказам населения.
15. Проектирование моделей женского пальто/плаща с рукавами ц/в покроя, изготавливаемого сериями.
16. Проектирование моделей женского пальто/плаща рубашечного покроя, изготавливаемого сериями.
17. Проектирование моделей женского пальто/плаща втачного покроя, изготавливаемого сериями.
18. Проектирование моделей детского пальто/плаща, изготавливаемого сериями.

19. Проектирование моделей женского пальто/плаща покроя реглан, изготавливаемого по индивидуальным заказам населения.
20. Проектирование моделей детского пальто/плаща, изготавливаемого сериями.
21. Проектирование моделей детского пальто/плаща, изготавливаемого по индивидуальным заказам населения.
22. Проектирование моделей женского нарядного костюма, изготавливаемого сериями.
23. Проектирование моделей женского делового костюма, изготавливаемого сериями.
24. Проектирование моделей женского повседневного костюма, изготавливаемого сериями.
25. Проектирование моделей женского костюма на полную фигуру, изготавливаемого по индивидуальным заказам населения.
26. Проектирование моделей детского комплекта для прогулок и отдыха, изготавливаемого сериями.
27. Проектирование моделей детского комплекта, изготавливаемого сериями.
28. Проектирование моделей женского комбинезона, изготавливаемого сериями.
29. Проектирование моделей женского комбинезона, изготавливаемого по индивидуальным заказам населения.
30. Проектирование моделей женского комплекта для летнего отдыха, изготавливаемого сериями.
31. Проектирование моделей женского повседневного комплекта (жакета, брюк), изготавливаемого сериями.
32. Проектирование моделей женского комплекта (жакета, брюк) на полную фигуру, изготавливаемого сериями.
33. Проектирование моделей женского комплекта (блуза, брюки), изготавливаемого по индивидуальным заказам населения.
34. Проектирование моделей женского пальто из искусственной (натуральной) кожи и меха, изготавливаемого по индивидуальным заказам населения.
35. Проектирование моделей женского платья из эластичных материалов, изготавливаемого по индивидуальным заказам населения.
36. Проектирование мини-коллекции сценических (эстрадных) костюмов.
37. Проектирование серий моделей на текущий/перспективный модный сезон.
38. Сравнительный анализ современных методов конструирования одежды.
39. Проектирование комби-гардероба различного назначения.
40. Проектирование серии моделей с использованием САПР.